

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
« 31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора по
УВР
Кинс О.А.
« 31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 88-01 от
« 01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ
по предмету «Технология. Ручной труд»
класс 1а
учитель: Мешакина Оксана Васильевна
специалист 1 категории

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по трудовому обучению составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 и учебного издания «Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1. 1 дополнительный, 1 классы». Издание одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 2017 года, выпущено издательством «Просвещение» в 2018 году при поддержке Министерства образования и науки РФ.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273;
- Федеральный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014, №1599);
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы №18 Центрального района Санкт-Петербурга.

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 класса.

Количество годовых часов - 66

Количество часов в неделю - 2

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

Начиная с первого класса в качестве определяющего начала формирования познавательных способностей выступают знания о предмете, который является результатом труда. Предмет (изделие) является источником недостающих детям знаний об окружающей предметно-окружающей среде, о его назначении, эстетической, материальной ценности и способах действий с ним. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей),

эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской, социальной и историко-культурологической ценности, целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей.

Основная **ЦЕЛЬ** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения)
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает: коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

СПЕЦИФИКА ПРОГРАММЫ

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Отличительными особенностями содержания учебного материала в дополнительном первом классе являются:

- *Диагностирование знаний, умений и навыков.*
- *Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему систематическому обучению ручному труду.*
- *Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину.*
- *Создание условий для формирования положительной мотивации учения.*

Обучение в дополнительном классе должно носить характер игрового и занимательного обучения и строится по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях.

- *Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».*

- *Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).*

- *Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.*

- Систематизация объектов труда, имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.
- Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.
- Изготовление предметов (изделий), отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.
- Коррекционная направленность операционно-исполнительной стороны ручного труда.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ)

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На его изучение в первом классе отводится 66 часов, по два часа в неделю.

При разработке учителем рабочей программы предлагается за основу взять данное в программе примерное тематическое планирование, в котором расставляется реальное количество часов на каждый вид работы.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с *изобразительным искусством* - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.

- с *речевой практикой* - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);

- с *математикой* - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат прямоугольник, круг овал; шар; положение предметов в пространстве, на плоскости;

- с *миром природы и человека* - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*. К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны:

Знать: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса. К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны:

Знать: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

Уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание

шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин, клей).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Согласно базисному (образовательному) плану АООП для обучающихся с умственной отсталостью первого класса на изучение учебного предмета «Ручной труд» отводится 66 часов в год. Предмет изучается в первом классе 2 часа в неделю. Распределение учебного времени по видам труда представлено в таблице.

Учебно-тематический план программы «Технология. Ручной труд», 1а класс (2 ч/н, 66 часов)

№	Наименование тем	Кол-во часов
1.	Работа с пластилином	15
2.	Работа с бумагой и картоном	30
3.	Работа с природными материалами	4
4.	Работа с нитками	7
5.	Вводные уроки	2
6.	Итоговые уроки	4
7.	Повторение изученного	4
Итого:		66

Тематическое планирование представлено в соответствии с учебниками «Технология. Ручной труд» для первого класса образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Учебники, выпущены в свет издательством «Просвещение».

**Тематическое планирование по предмету «Технология. Ручной труд»
1а класс
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
1.	Человек и труд.	Человек и труд. Кем работают родители. Что такое профессия Повторение особенностей урока труда.	Умение ориентироваться в профессиях.
2.	Урок труда.	Ознакомление с особенностями урока труда и требованиями к нему. Рабочее место. Правила поведения на уроках труда. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Материалы используемые на уроках труда и инструменты для работы с ними.	Формирование знаний по технике безопасности.
3.	Пластелин. Приемы работы.	Что надо знать о глине и пластилине. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, правила работы с ними. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание.	Повторение правил работы с пластилином и основных приемов.
4.	Аппликация из пластилина «Груша»	Понятия фрукты и урожай. Приёмы разминания и размазывания пластилина по ровной поверхности. Контур изделия, приемы заполнения.	Повторение правил работы с пластилином и основных приемов.
5.	Раскатывание столбиков из пластилина.	Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином. Повторение приемов раскатывания столбиков.	Повторение правил работы с пластилином и основных приемов.
6.	Барельеф «Домик».	Из чего строят дома. Изготовление аппликации из пластилиновых столбиков разной величины. Подбор фона для изделия. Умение сверять со схемой для контроля.	Формирование навыка подбора материала для работы.
7.	Работа с пластилином. Скатывание шариков.	Отработка навыков скатывания шариков из пластилина. Изготовление объемной аппликации.	Повторение правил работы с пластилином и основных приемов.
8.	«Пирамидка» из пластилина.	Создание объемной аппликации. Раскатывание.	Повторение правил работы с

№ I/II	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
			пластилином и основных приемов.
9.	Познавательные сведения о бумаге.	Бумага. Свойства бумаги. Где используют бумагу. Бережное отношение к бумаге. Сорта и виды бумаги. Анализ видов бумаги. Составление коллекции. Инструменты для работы с бумагой.	Формирование знаний о работе с бумагой.
10.	Сгибание бумаги треугольной формы.	Что надо знать о треугольнике. Форма. Цвет. Определение формы – треугольник. Приемы сгибания бумаги треугольной формы.	Формирование навыка сгибания бумаги.
11.	Аппликация «Гора».	Какие бывают горы. Сгибание бумаги треугольной формы. Составление фигур из треугольников.	Формирование навыка сгибания бумаги.
12.	Сгибание бумаги квадратной формы.	Что надо знать о квадрате. Форма. Цвет. Определение формы – квадрат. Приемы сгибания бумаги квадратной формы.	Формирование навыка сгибания бумаги.
13.	Игрушка «Поймай пуговицу».	Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки	Формирование игровой деятельности.
14.	Сгибание бумаги прямоугольной формы.	Что надо знать о квадрате. Форма. Цвет. Определение формы – прямоугольник. Приемы сгибания бумаги прямоугольной формы.	Формирование навыка складывания бумаги прямоугольной формы.
15.	«Закладка».	Что надо знать о прямоугольнике. Изготовление закладки из бумажного прямоугольника	Как сгибать бумагу прямоугольной формы.
16.	Итоговое занятие четверти.	Повторение пройденного материала, обобщение. Обсуждение выполненных работ.	Формирование навыка работать по шаблону и самостоятельно.
17.	Лепка предметов шаровидной формы. Грибы..	Лепка предметов шаровидной формы. Приём скатывания кругообразными движениями в ладонях.	Формирование навыка лепки из целого куска.
18.	Лепка предметов овальной формы. Ежик.	Лепка предметов овальной формы. Приём скатывания кругообразными движениями в ладонях. Вытягивание.	Формирование навыка вытягивания пластилина .
19.	Работа с пластилином. Вытягивание одного конца столбика.	Прием работы с пластилином. Вытягивание одного конца столбика. Вытягивание боковины шара.	Формирование навыка вытягивания пластилина
20.	Сплющивание пластилинового шара. Цыпленок.	Прием работы с пластилином – сплющивание шара. Скатывание шарообразной формы.	Формирование навыка сплющивания пластилина

№ 1/П	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		Скатывание овальной формы. Сплющивание.	
21.	Знакомство с природными материалами.	Какие бывают грибы. Прием работы с пластилином и шишками.	Формирование знаний о грибах.
22.	Природные материалы. Шишки. Композиция «На поляне».	На каких деревьях растут шишки. Особенное дерево. Как работать с еловыми шишками. Ежик из шишки и пластилина. Составление композиции из ежика и гриба.	Формирование знаний о видах природного материала.
23.	Прием разрывания и обрывания бумаги.	Приемы работы с бумагой. Рваная аппликация. Правила работы с клеем и кистью.	Формирование навыка разрывания бумаги.
24.	Аппликация «Зимнее дерево».	Времена года. Приемы работы с бумагой. Рваная аппликация. Правила работы с клеем и кистью.	Формирование знаний о времени года «Зима».
25.	Аппликация "Птица" .Складывание бумаги прямоугольной формы.	Складывание бумаги по типу «гармошка»	Формирование умения складывать бумагу гармошкой.
26.	Отрывная аппликация "Осенний лес"	Отрывание кусочков бумаги от целого листа.	Формирование навыка отрывания бумаги от целого листа.
27.	Надрез ножницами по прямым коротким линиям.	Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Надрез по прямой вертикальной линии.	Формирование навыка работы с ножницами.
28.	Аппликация «Дед Мороз».	Способы соединения деталей с помощью клея. Инструменты и приспособления. Кисть. Клей. Виды клея. Техника безопасности. Приемы нанесения клея на поверхность.	Формирование навыка соединения деталей с помощью клея.
29.	Складывание фигурок из бумаги. «Лисичка».	Лесные звери. Складывание фигурок из бумаги. Оригами – знакомство с техникой. Складывание из бумаги фигурки Лисички.	Формирование знаний о лесных зверях.
30.	Итоговое занятие четверти.	Повторение пройденного материала, обобщение. Обсуждение выполненных работ.	Формирование навыка работы самостоятельно.

№ 1/П	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
31.	Надрез по наклонной линии.	Приемы резания ножницами по наклонным коротким линиям. Надрез по прямой вертикальной линии.	Формирование умения разреза по наклонной линии.
32.	Аппликация «Сосульки».	Чем опасны сосульки. Приемы резания ножницами по наклонным коротким линиям. Надрез по прямой вертикальной линии. Составление аппликации из нарезанных уголков.	Освоение приема разрезания по наклонным линиям.
33.	Прием резания прямым длинным линиям.	Графическое упражнение. Прием резания ножницами по прямым длинным линиям.	Освоение приема разрезания по прямым длинным линиям.
34.	Изделие «Снежинка».	Резание по прямым длинным линиям. Сборка снежинки. Работа с клеем.	Формирование навыка работы с клеем.
35.	Составление многодетальных фигур из пластилина.	Приемы соединения отдельных деталей в единое целое.	Освоение приема соединения деталей.
36.	Лепка «Медвежонка».	Приемы соединения отдельных деталей в единое целое.	Освоение приема соединения деталей
37.	Резание по изогнутой линии (дуге). «Сугробы».	Резание по изогнутой линии (дуге). Подготовка элементов аппликации.	Освоение навыка разреза по дуге.
38.	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Зима».	Скатывание бумажного шарика нужного размера. Составление аппликации с помощью клея.	Формирование навыка составления аппликации.
39.	Работа с нитками.	Составление коллекции ниток. Откуда берутся нитки. Свойства и цвета ниток. Как работать с нитками	Формирование знаний о нитках.
40.	Игрушка «Кот Матроскин».	Прием наматывание ниток на картонную основу. Изготовление игрушки.	Формирование навыка наматывания ниток на основу.
41.	Изготовление кисточки из ниток.	Прием наматывания ниток и формирование кисточки.	Освоение приема наматывания ниток на картон.
42.	Аппликация «Шапка» с кисточкой.	Катушка. Клубок. Способы наматывания ниток.	Формирование эстетического восприятия изделия.
43.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Что надо знать о круге.	Освоение приема вырезания по кругу.

№ I/II	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		Выполнение графического упражнения. Вырезание из бумаги круга. Выполнение графического упражнения. Составление аппликации с помощью клея.	
44.	Аппликация «Букет цветов».	Подарок на праздник. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Вырезание цветов. Составление аппликации с помощью клея.	Формирование эстетического восприятия изделия.
45.	Вырезание из бумаги овала.	Вырезание из бумаги овала. Что надо знать об овале. Работа с шаблоном.	Формирование навыка вырезания овала.
46.	Игрушка «Зайчик».	Игрушки из бумаги овальной формы. Вырезание овала. Составление игрушки с помощью клея.	Формирование навыка составления композиции.
47.	Складывание фигурок из бумаги. «Пароходик»	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Сгибание сторон прямоугольника к середине. Сгибание бумаги пополам.	Освоение приема сгибания бумаги.
48.	Симметричное вырезание по прямым линиям. «Плетеный коврик»	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приемы симметричного вырезания. Симметричный надрез по прямым линиям.	Формирование навыка симметричного вырезания из бумаги.
49.	Симметричное вырезание по волнообразным линиям. «Птица».	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приемы симметричного вырезания. Симметричный надрез по волнообразной линии.	Формирование навыка симметричного вырезания из бумаги.
50.	Итоговое занятие четверти.	Повторение пройденного материала, обобщение. Обсуждение выполненных работ.	Формирование навыка самостоятельного выполнения задания.
51.	Симметричное вырезание орнаментов.	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	Формирование навыка симметричного вырезания.
52.	Закладка с прорезным орнаментом.	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	Формирование эстетического восприятия изделия.

№ I/II	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
53.	Лепка из пластилина макета «Весна в лесу».	Время года весна. Лепка из пластилина макета «Весна в лесу». Изготовление фигурок цветов, птички, пенька.	Формирование знаний времен года «Весна».
54.	Изготовление из пластилина макета «Весна в лесу».	Лепка из пластилина макета «Весна в лесу». Изготовление основы макета. Составление композиции из пластилина.	Освоение приема размазывание пластилина на картоне.
55.	«Рыбка» из пластилина и травы.	Травы. Комбинированные материалы. Изготовление рыбки из травы и пластилина.	Формирование навыка работы с различными материалами.
56.	Вырезание симметричных форм из бумаги.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление четырехлистного цветка из бумаги. Коллективная аппликация на тему «Букет цветов».	Формирование навыка изготовления цветка.
57.	Сгибание бумаги по типу гармошки. «Птица».	Складывание из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Сгибание бумаги по типу гармошки. Изготовление декоративной птицы.	Формирование навыка сгибания бумаги.
58.	Коллективная работа «Надежда».	Праздник День Победы. Изготовление коллективной работы из заранее сделанных фигурок цветов и птиц.	Формирование навыка изготовления открытки.
59.	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	Как работать с нитками. Шитье. Инструменты и приспособления для работы с иглой. Приемы шитья. Техника безопасности Шитье по проколу. Приемы вышивания.	Формирование навыка работы со швейными инструментами.
60.	Вышивание на картоне «Солнышко».	Как работать с нитками. Вышивание. Виды вышивок. Что делают из ниток. Приемы вышивания. Вышивание на картонке по проколам в два приема.	Формирование навыка работать иглой.
61.	Завершение Вышивания на картоне «Солнышко».	Продолжение работы. Приемы вышивания. Вышивание на картонке по проколам в два приема.	Освоение приема вышивки.
62.	Итоговое занятие четверти	Повторение пройденного материала, обобщение. Обсуждение выполненных работ.	Формирование навыка самостоятельно работать по

№ I/II	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
			шаблону.
63.	Повторение приемов лепки пластилина.	Повторение приемов лепки.	Закрепление приемов лепки.
64.	Повторение приемов вырезания бумаги по прямым линиям.	Повторение приемов вырезания бумаги.	Закрепление приема вырезания по прямым линиям.
65.	Повторение приемов вырезания бумаги по изогнутым линиям.	Повторение приемов вырезания бумаги.	Закрепление приема вырезания по изогнутым линиям.
66.	Повторение приемов сматывания ниток.	Повторение приемов сматывания ниток.	Закрепление приемов сматывания ниток.

Список литературы

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями - Москва «Просвещение», 2018;
2. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью разработаны в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 дополнительного, 1 классов по варианту обучения 1 - Москва «Просвещение», 2019;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Министерство образования и науки РФ. - Москва «Просвещение», 2019

Список учебных пособий

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2018;
2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2019.