ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА на заседании МО « 31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНА заместитель директора по УВР Кинс О.А. « 31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА Приказ № 88-01 от « 01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

по предмету «Чтение (литературное чтение)» класс 5а учитель: Титова Татьяна Григорьевна, высшая квалификационная категория

Чтение 5 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- -Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от19 декабря 2014.г. №1599);
- -Якубовская Э.В. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. 2-е изд М.: Просвещение, 2019. 230 с.;
- -Учебный план ГБОУ школы №18 на 2023-24 учебный год.

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 5-х классов с лёгкой умственной отсталостью. Занятия проводятся в форме урока, длительность урока – 40 минут.

Количество часов в неделю по чтению 4 ч, в год всего – 136 часов.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение. 5 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида /авт.- сост. З.Ф.Малышева.-12 изд.-М.: Просвещение, 2013.-255с.

На уроках чтения в старших классах у школьников с нарушением интеллекта продолжается формирование техники чтения: правильности, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Цель программы: научить учащихся с интеллектуальной недостаточностью читать правильно и осознанно доступные их пониманию произведения; повысить уровень общего и речевого развития школьников, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Принципы построения программы:

- коррекционной направленности в обучении;
- -преемственности в обучении;
- систематичности и последовательности в обучении;
- наглядности в обучении;
- воспитывающей и развивающей направленности обучения;

- научности и доступности обучения;
- индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Этому способствуют следующие задачи:

- правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения
- -работа над выразительностью чтения (чтение по ролям)
- чтение «про себя» с выполнением заданий
- -выделение главной мысли произведения (с помощью учителя)
- ответы на вопросы по тексту
- -называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков
- -деление текста на части (с помощью учителя), составление плана (с помощью учителя), пересказ по плану
- -заучивание наизусть стихотворений
- -коррекция речи и мышления
- -нравственное воспитание, понимание соответствия событий жизненным ситуациям

Планируемые результаты освоения курса учебного предмета «Чтение» по итогам обучения в 5 классе

Личностные результаты

- -развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- -понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнить;
- -способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- -способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- -умение строить сообщения в устной форме;
- -умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте;
- -умение формулировать собственной мнение;
- -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- -умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- -умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- -умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;

- -умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость, чтение, логические ударения);
- -способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- -умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- -способность выделять главную мысль произведения;
- -способность участвовать в беседе;
- -умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- -способность заучивать стихотворения наизусть;
- -способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 5 классе

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословины.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Рассказы по истории и культуре Санкт-Петербурга

Рассказы о процессе формирования культурного наследия нашего города и Ленинградской области от древнейших времён до конца XVIII века.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов,

состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих героев, событий слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература по внеклассному чтению в 5 классе:

- 1. Русские народные сказки.
- 2. Сказки народов мира.
- 3. П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце».

- 4. В.В.Бианки «Тигр-пятиполосик», «Снегурушка-милушка», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».
- 5. А.М.Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «УрфинДжюс и его деревянные солдаты».
 - 6. А.П.Гайдар «Чук и Гек».
 - 7. Б.С.Житков «Пожар в море», «На льдине».
- 8. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказочка про Козявочку», «Сказка про храброго зайца...»
 - 9. Н.Н.Носов «Фантазёры», «Весёлая семейка», «Огурцы».
 - 10.В.А.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
 - 11.К.Г.Паустовский «Похождение жука-носорога».
 - 12.Е.А.Пермяк «Семьсот семьдесят семь мастеров».
 - 13.М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик».
 - 14.Г.А.Скребицкий «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка».

Основные формы работы с учащимися:

- -фронтальная работа с привлечением наглядного иллюстративного материала
- -работа в группах с использованием игровых методик
- -индивидуальная работа по уровням сложности

Основные требования к умениям учащихся

1 уровень (минимальный):

- -правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- -находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- -отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- -заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- -принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2 уровень (достаточный):

- -правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;
- -читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- -отвечать на вопросы учителя;
- -пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты самостоятельно;
- -выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- -выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- -читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Содержание программы

Учебно-тематический план программы «Чтение» 5 класс

(4 y/H x 34 = 136 y)

№	TI.	Кол-во часов		
	Наименование тем	теория	практика	Всего
1	Устное народное творчество			21
2	Картины родной природы			31
3	Спешите делать добро			24
4	О животных			12
5	Из прошлого нашего народа			12
6	Из произведений зарубежных писателей			13
7	Обобщение (в конце раздела)			8
8	Внеклассное чтение			8
Итого: 136				

Тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 5а класс на 2023-2024 учебный год

NC	T		07
$N_{\underline{0}}$	Тема урока	Основные вопросы	Обратная
урока		Виды работы	связь
дата	***		G
1	Устное народное	Знакомство с произведениями	Связь
	творчество. Считалки.	устного народного творчества.	прошлого и
	Заклички-приговорки.	Формировать умение читать	настоящего.
		выразительно произведения	Развитие
		разных жанров из УНТ (чтение	устной речи.
		по ролям).	Коррекция
			выразительнос
			ти речи.
2	Пословицы и	Формировать представления о	Наблюдения в
	поговорки. Потешки.	пословицах и поговорках.	окружающем
		Умение читать выразительно	мире.
		пословицы, заучивать наизусть.	
3	Загадки.	Развивать мышление,	Наблюдения в
		устанавливать причинно-	природе, в
		следственные связи путём	окружающем
		отгадывания загадок.	мире.
4-5	Никита Кожемяка	Формирование умения читать	Развитие
	(русская сказка).	сказку и пересказывать.	связной речи.
		Борьба добра со злом в русской	
		народной сказке.	
		Рассказывание сказки с	
		использованием слов и	
		выражений из текста.	
6	Как наказали медведя	Формирование умения читать	Воспитание
	(тофаларская сказка).	сказку, отвечать на вопросы по	дружеского,
		тексту.	доброго
		Выяснение отношения к	отношения к
		слабым персонажам в сказке.	слабым.
		Рассказывание сказки по	
		опорным словам.	_
7	Сказки. Золотые руки.	Формирование умения читать,	Воспитание
		пересказывать сказку по	трудолюбия.
		частям; умения сравнивать	
		противоположные характеры.	
		Рисование словесного портрета	
		героини сказки.	

8-9	Сказки. Морозко.	Формирование умения читать	Воспитание
	1	сказку по ролям и понимать	положительны
		прочитанное.	X
		Составление характеристики	нравственных
		падчерицы и дочки.	качеств.
		Рассказывание сказки с опорой	
		на иллюстрации, с	
		использованием слов и	
10	Схируку Пра Мадара	выражений из текста.	V amm averyyy g
10	Сказки. Два Мороза.	Формирование умения читать сказку по частям и кратко	Коррекция логического
		пересказывать.	мышления.
		персеказывать.	мышления.
11	Сказки. Три дочери.	Выборочное чтение. Чтение по	Наблюдения в
		ролям. Рассказывание сказки.	жизни.
		Поиск народной мудрости в	
		сказке.	
12	Внеклассное чтение.	Показ разнообразия народного	Развитие
	Чтение сказок народов	творчества жителей страны.	читательского
	Российской Федерации.	Выборочное чтение.	интереса
		Рассказывание отрывков сказок.	
		Рисование иллюстраций к	
13-17	А.С.Пушкин «Сказка о	сказкам.	Развитие
13-17	мёртвой царевне и о	Формирование умения выразительно читать	интонационно
	семи богатырях».	стихотворный текст; понимать	й стороны
	семи согатырии	прочитанное, отвечать на	речи.
		вопросы и заучивать отрывки	Коррекция
		наизусть.	памяти.
18-22	Д.Мамин-Сибиряк.	Формирование умения читать	Наблюдения за
	Серая Шейка.	текст и запоминать новые слова	животными и
		и выражения.	птицами.
		Работа над техникой чтения.	Наблюдения в
		Выборочное чтение. Чтение по	природе.
		ролям. Озаглавливание частей	
23	0505111010111111 127012 70	текста и пересказ по частям.	Роспитания
23	Обобщающий урок по теме «Устное народное	Формирование свободной речи. Беседа по вопросам учителя о	Воспитание читательского
	творчество».	прочитанных на уроках	интереса.
	Thop teethon.	прочитанных на уроках произведений.	ттереса.
24	Внеклассное чтение.	Выборочное чтение,	Воспитание
	Народные и авторские	рассказывание отрывков из	читательского
	сказки.	сказок.	интереса.
25	Г.Скребицкий. Июнь.	Формирование умения читать	Наблюдения в
		рассказ по частям,	природе.
		озаглавливать части,	Воспитание
		пересказывать и оценивать	положительны
		поступки главных героев.	х качеств
			личности.

26	И. Суриков «Ярко	Формирование умения	Наблюдения за
	солнце светит»	сравнивать описание лета у	окружающим
		разных авторов.	миром,
		Работа над выразительным	образность
		чтением. Заучивание	мышления
		стихотворения наизусть.	
27-29	А.Платонов. Июльская	Формирование умения читать	Наблюдения в
	гроза.	рассказ по частям,	природе.
		озаглавливать части,	Воспитание
		пересказывать и оценивать	положительны
		поступки главных героев.	х качеств
			личности.
30	А.Прокофьев. Берёзка.	Формирование навыка	Наблюдения в
		выразительного прочтения	природе.
		стихотворения и заучивания	Развитие
		наизусть.	памяти.
31	Ю.Гордиенко. «Вот и	Формирование умения читать	Наблюдения в
	клонится лето к	стихотворение спокойно,	природе.
22	закату»	выразительно.	Развитие речи.
32	Внеклассное чтение	Опрос по теме картин родной	Развитие
	рассказов о природе.	природы. Формирование	чувства
	Обобщающий урок по	свободной речи.	прекрасного,
	теме «Лето» в разделе	Словесное рисование с опорой	свободной
	«Картины родной	на произведения искусства.	речи.
33	природы». Г.Скребицкий.	Формирование умения	Рисунки к
	Сентябрь.	внимательного чтения рассказа	рассказу.
	септиоры.	и словесного рисования к	Наблюдения в
		каждой картине. Работа над	природе.
		техникой чтения. Выборочное	
		чтение.	
34	.И.Соколов-Микитов.	Формирование умения читать	Наблюдения в
	Золотая осень.	рассказ по частям.	природе.
		озаглавливать части и	Расширение
		передавать содержание рассказа	словарного
		по плану.	запаса.
35	К.Бальмонт. Осень.	Формирование умения читать	Коррекция
		выразительно стихотворение и	выразительнос
		заучивать наизусть.	ти речи.
36	Г.Скребицкий. Добро	Формирование умения читать	Наблюдения в
	пожаловать!	предложения с определённой	природе.
		интонацией, понимать	Расширение
		прочитанное, отвечать на	словарного
27	D A 1 C	вопросы и пересказывать.	запаса.
37	В.Астафьев. Осенние	Работа над техникой чтения.	Развитие
	грусти.	Работа над выразительным	интонационно
		чтением. Выборочное чтение.	й стороны
20	И Бини Повруж от -	Формирорания	речи.
38	И.Бунин. Первый снег.	Формирование умения	Воспитание
		выразительно читать	читательского

39	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».	стихотворение и заучивать наизусть. Формирование представлений о картинах родной природы в рассказах и стихотворениях разных авторов. Составление рассказа-описания	интереса. Развитие мышления, памяти. Развитие связной речи
		по опорным словам.	
40-41	Ю.Яковлев. Колючка.	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части, анализировать поступки героев по вопросам.	Развитие мышления, речи. Воспитание положительны х качеств личности
42	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася.	Формирование умения выразительного чтения рассказов (диалогов), умения отвечать на вопросы полным предложением и кратко пересказывать.	Коррекция выразительнос ти речи. Умение анализировать собственные поступки.
43-44	Н.Носов. Витя Малеев	Работа над техникой чтения.	Мнение,
	в школе и дома (отрывок).	Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Работа над	рассуждения.
		характеристикой персонажа.	
45-46	В.Медведев «Фосфорический» мальчик.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажей, над кратким пересказом.	Развитие интонационно й стороны речи. Развитие внимания, мышления.
47-48	Л.Воронкова. Дорогой подарок.	Формирование навыка постановки вопросов к прочитанному тексту. Формирование умения озаглавливать части рассказа и пересказывать по плану.	Развитие связной речи. Расширение словарного запаса.
49	Я.Аким. Твой друг.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя	Развитие интонационно й стороны речи.
50	Обобщающий урок по теме «О друзьях-	Закрепление читательских представлений о героях	Развитие читательского

	товарищах».	прочитанных рассказов и	интереса.
		стихотворений. Формирование	Воспитание
		умения отвечать свободно на	положительны
		вопросы, рассуждать,	х черт
-1 -5		высказывать своё мнение.	личности.
51-52	И. Крылов. Ворона и	Понятие «басня» как	Умение
	Лисица.	литературный жанр.	анализировать
		Выразительное чтение. Чтение	собственные
		по ролям. Выборочное чтение.	поступки и
		Работа над иллюстративным	поступки
53	II A Karren III.	материалом.	других людей.
55	И.А.Крылов. Щука и	Формирование умения читать	Коррекция
	кот.	басню выразительно (по ролям)	выразительнос
		и отвечать на вопросы по	ти речи. Развитие
		тексту.	газвитие внимания,
			внимания, мышления.
54	И.А.Крылов. Квартет.	Формирование умения читать	Воспитание
J-T	11.71.11\psi.110b. 1Toap101.	басню выразительно, выделяя	критичности
		голосом главные слова.	по отношению
		Закрепление читательских	к себе и к
		представлений о баснях	окружающим
		И.А.Крылова.	
55	Н.Хмелик. Будущий	Формирование умения	Развитие
	олимпиец.	передавать содержание рассказа	внимания,
		по вопросам. Сравнительный	памяти, речи.
		анализ поступков персонажа.	Воспитание
			добрых черт
5.0	0.5	<i>A</i>	характера.
56	О.Бондарчук. Слепой	Формирование умения читать	Развитие
	домик.	рассказ по предложениям,	мышления,
		отвечать на вопросы по тексту и	связной речи.
		анализировать поступки героев.	Умение
			анализировать
			поступки
57-60	В.Осеева. Бабка.	Формирование умения нитоти	других людей. Развитие
37-00	D.OCCEDA. DAUKA.	Формирование умения читать рассказ по частям, отвечать на	газвитие связной речи.
		вопросы и пересказывать	Воспитание
		содержание каждой части.	заботливого
			отношения к
			старшим.
61-62	А.Платонов. Сухой	Работа над техникой чтения.	Расширение
	хлеб.	Выборочное чтение. Чтение по	словарного
		ролям. Обсуждение такого	запаса.
		явления природы, как засуха.	Развитие
		Обсуждение темы отношения к	мышления.
		матери, тяжёлого женского	Воспитание
		труда. Работа над пересказом.	трудолюбия.

63	В.Распутин. Люся.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Обсуждение тяжелой жизни людей в послевоенные годы.	Развитие мышления. Воспитание труго мобия
		людси в послевоенные годы.	трудолюбия.
64	В.Брюсов. Труд.	Формирование навыка	Коррекция
		выразительного прочтения стихотворения.	выразительнос ти речи.
		стихотворения.	Воспитание
			трудолюбия.
65	Р.Рождественский.	Формирование умения	Коррекция
	Огромное небо.	выразительно читать	выразительнос
	1	стихотворение и понимать	ти речи.
		смысл прочитанного текста.	Воспитание
			доброго
			отношения к
			людям, к миру.
66	Внеклассное чтение.	Чтение и обсуждение	Развитие
	Чтение рассказов и	произведений по теме.	читательской
	стихотворений по теме	Выборочное чтение.	самостоятельн
	«Спешите делать	Рассказывание отрывков.	ости.
67	добро». Обобщение по теме	Формурования морума	Развитие
67	«Спешите делать	Формирование навыка критического отношения к	мышления,
	женешите делать добро».	прочитанному, соотносить	памяти, речи,
	дооро//.	поступки героев со своими.	самооценки.
68	Ф.Тютчев. Зима	Формирование навыка	Развитие
	T. TIOT ICB. STIME	заучивания стихотворения	памяти,
		наизусть методом «словесного	внимания.
		рисования».	Наблюдения в
		1	природе.
69	Г. Скребицкий.	Совершенствование техники	Наблюдения в
	Декабрь.	чтения. Беседа с опорой на	природе.
		вопросы учителя, иллюстрации,	Развитие
		рисунки школьников, знания и	внимания,
		опыт учеников. Работа над	памяти,
		пересказом по плану.	мышления.
70	К.Бальмонт. К зиме.	Формирование навыка	Наблюдения в
		заучивания стихотворения	природе.
		методом «подбора рифмы».	Развитие
			фонематическ
			ого слуха.
71	Г.Скребицкий. Всяк по-	Формирование умения читать	Наблюдения в
	своему.	части текста по абзацам,	природе.
		отвечать на вопросы по тексту и	Развитие
		пересказывать содержание от	внимания,
		лица главного героя.	мышления,
			памяти.
			Коррекция

			связной речи.
72	С.Есенин. « Поёт зима	Формирование умения читать	Развитие
-	– аукает»	стихотворение с различной	интонационно
	j	интонацией.	й стороны
			речи.
			Наблюдения в
			природе.
73	С.Есенин. Берёза.	Формирование навыка	Развитие
, 5	C.Ecciniii. Bepesa.	заучивания стихотворения с	памяти,
		помощью мнемотехнических	внимания.
		таблиц.	Наблюдения в
		Tuosini.	природе.
74	А.Пушкин. Зимняя	Формирование умения	Наблюдения в
/-		выразительно читать	природе.
	дорога.	стихотворение и отвечать на	природе. Коррекция
		=	
		вопросы по тексту.	выразительнос
75	Внеклассное чтение.	Zarmani nanya wanyawa	ти речи. Наблюдения за
13	Обобщающий урок по	Закрепление навыка выразительного чтения,	природой.
		·	природои. Воспитание
	теме «Картины родной	свободного высказывания.	
	природы». Зима.		читательского
76	E Com Comme Mana	Φ	интереса.
76	Г.Скребицкий. Март.	Формирование умения	Наблюдения в
		находить и зачитывать по	природе.
		вопросам отрывки текста.	Развитие
			мышления,
77	A.T D	Φ	внимания.
77	А.Толстой. «Вот уж	Формирование навыка	Развитие
	снег последний в поле	заучивания стихотворения	памяти,
	тает»	методом «нанизывания	слухового
		строчек».	внимания.
			Наблюдения в
70		*	природе.
78	Г.Скребицкий. От	Формирование навыка	Наблюдения в
	первых проталин до	выразительного чтения	природе.
	первой грозы	прозаического отрывка.	Развитие
			интонационно
			й стороны
70		*	речи.
79	Весна-красна. По	Формирование умения читать	Наблюдения в
	Г.Скребицкому.	текст по частям, отвечать на	природе.
		вопросы и пересказывать	Развитие
		отрывки текста.	мышления.
		Сравнение описаний зимнего и	Развитие
		весеннего неба.	связной речи.
80	Грачи прилетели.	Совершенствование техники	Наблюдения за
	Заветный кораблик. По	чтения на основе небольшого	птицами.
	Г.Скребицкому.	прозаического отрывка.	
81	В весеннем лесу. По	Совершенствование техники	Наблюдения в

	Г.Скребицкому.	чтения на основе небольшого прозаического отрывка.	природе.
82	А.Толстой. Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	Формирование умения читать по частям текст и анализировать поступки героев.	Сравнение жизни прежней и современной (в семье)
83	А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами»	Совершенствование навыка выразительного чтения стихов.	Коррекция эмоциональноволевой сферы.
84	А.Блок. Ворона.	Формирование умения читать стихотворения по двум строчкам. Работа с выразительными средствами языка.	Наблюдения в природе. Развитие связной речи.
85	Е.Серова. Подснежник.	Формирование навыка выразительного чтения стихов.	Коррекция выразительнос ти чтения.
86	И.Соколов-Микитов. Весна.	Формирование умения читать и отвечать на вопросы, сравнивать приметы ранней и поздней весны.	Развитие внимания, мышления, речи.
87	И.Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном»	Формирование навыка чтения и умения объяснять новые слова.	Развитие интонационно й стороны речи.
88	С. Есенин. Черёмуха.	Формирование навыка выразительного чтения.	Межпредметна я связь (русский язык).
89	Я.Аким. Весна, весною, о весне.	Формирование навыка выразительного чтения.	Межпредметна я связь (русский язык)
90	Внеклассное чтение. Обобщающий урок по теме «Весна».	Формирование навыка свободного выражения своих мыслей. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.	Коррекция эмоциональноволевой сферы.
91-92	Н.Гарин- Михайловский. Тёма и Жучка.	Работа над техникой чтения. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ по плану. Оценка поведения героя.	Коррекция эмоциональноволевой сферы.
93-94	А.Толстой. Желтухин (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	Формирование умения читать, озаглавливать части и пересказывать от третьего лица.	Развитие речи. Наблюдения за птицами в природе.
95-96	К.Паустовский. Кот ворюга.	Формирование умения читать и пересказывать.	Наблюдения за животными.

			Развитие речи.
97	Э.Асадов. Дачники.	Формирование навыка	Воспитание
		выразительного чтения.	заботливого
		Сравнения настроения и	отношения к
		описания природы в первой и	«братьям
		второй частях стихотворения.	нашим
			меньшим»
98-100	Б.Житков. Про	Формирование умения читать	Наблюдения за
	обезьянку.	по частям, целиком и кратко	животными (и
		пересказывать.	домашними).
			Развитие речи.
101	Ф.Абрамов. Из	Формирование умения читать	Наблюдения за
	рассказов Олёны	рассказ по предложениям, по	птицами в
	Даниловны.	ролям и отвечать на вопросы	природе.
		после прочтения.	Коррекция
		•	выразительнос
			ти речи.
			1
102	С.Михалков. Будь	Формирование навыка	Охрана
	человеком.	выразительного прочтения	природы.
		стихотворения.	Развитие
		Оценка поступков персонажей.	интонационно
		, i	й стороны
			речи.
103	Внеклассное чтение.	Чтение и обсуждение рассказов	Наблюдения за
	Рассказы о животных.	о животных. Работа с	домашними
		иллюстративным материалом.	питомцами.
104	Обобщение по теме «О	Формирование умения	Развитие
	животных». Рассказ о	рассуждать на тему	связной речи.
	любимом питомце (по	Формирование умения сочинять	
	плану)	рассказ по плану на тему	
105	О.Тихомиров. Москва	Работа над техникой чтения.	Расширение
	собирает войско.	Выразительное чтение. Работа	словарного
		над кратким пересказом.	запаса.
106	О.Тихомиров.	Выборочное чтение.	Интерес к
	Куликовская битва.	Соотнесение содержания	старине.
		произведения с фактами из	
		истории страны.	
107	О.Тихомиров. Слава	Выразительное чтение.	Развитие речи.
	героям.	Пересказ по плану.	
108-	Рассказы о войне1812	Формирование навыка	Воспитание
109	года (Бородино. Ключи.	выразительного чтения	патриотизма,
	Конец похода.) По	рассказов на историческую	любви к своей
	С.Алексееву.	тематику, умения отвечать на	Родине.
		вопросы после прочтения и	Интерес к
		пересказа по плану.	истории.
110	Н.Некрасов. И снится	Формирование умения	Развитие
	ей жаркое лето	выразительно читать	интонационно

		стихотворение. Работа с	й стороны
		описанием времени года в	речи.
		отрывке.	Расширение
		отрывке.	словарного
			запаса.
			Интерес к
			старине.
111-	А.Куприн. Белый	Формирование умения нителя	Расширение
111-	пудель (отрывки).	Формирование умения читать рассказ по частям,	словарного
114	пудель (отрывки).	озаглавливать части и кратко	запаса.
		<u> </u>	Воспитание
		пересказывать прочитанное. Работа над характеристикой	
			внимания к
		персонажей (сравнительная	человеческим
		характеристика Сергея и Трилли).	поступкам, к
		т рилли).	анализу
			человеческих
115	C	Φ	характеров.
115- 116	Снега, поднимитесь метелью! По Л.	Формирование умения	Коррекция
110		выразительно читать	выразительнос
	Жарикову.	прозаический текст, отвечать на	ти речи. Развитие
		вопросы после прочтения и	
		заучивать отрывок текста	внимания,
		наизусть.	памяти.
			Воспитание
			патриотизма,
			любви к своей
117	Ю. Коринец. У могилы	Формирования нарима	Родине. Интерес к
117	неизвестного солдата.	Формирование навыка выразительного прочтения	прошлому
	неизвестного солдата.	стихотворения. Беседа о	прошлому своей Родины.
		подвигах солдат во время ВОВ	Коррекция
		с опорой на иллюстрации,	* *
		_	выразительнос
118	Внеклассное чтение	знания школьников. Чтение и обсуждение рассказов	ти речи. Интерес к
110	произведений о	о войне и подвигах народа.	интерес к истории своей
	героическом прошлом	Выборочное чтение.	Родины.
		Рассказывание отрывков.	т одины.
119	нашего народа. Обобщение по теме	Закрепление представлений о	Привитие
117	«Из прошлого нашего	прошлом нашей Родины и	любви к своей
	жиз прошлого нашего народа».	нашего народа.	стране,
	пародал.	пашего парода.	чувства
			патриотизма.
			Воспитание
			читательского
120-	В.Гюго «Гаврош»	Формирование умения читать,	интереса. Соотнесение
120-	отрывки)	отвечать на вопросы после	поступков
122	(отрывки)	каждой главы, пересказывать	персонажей с
		содержание прочитанного и	собственными
		содержание прочитанного и составлять характеристику	
		составлять ларактеристику	поступками.

		главного героя.	Знакомство со
			страной
			Францией.
123-	М. Твен «Приключения	Работа над техникой чтения.	Личное
126	Тома Сойера»	Выборочное чтение. Чтение по	отношение к
	(отрывок).	ролям. Работа с	событиям,
		иллюстративным материалом.	описанным в
		Характеристика Тома. Оценка	рассказе, и к
		поведения и поступков героев.	героям
		Работа над пересказом по	рассказа.
		плану.	
127-	С.Лагерлёф. Чудесное	Работа над техникой чтения.	Личное
129	путешествие Нильса с	Выборочное чтение. Чтение по	отношение к
	дикими гусями.	ролям. Характеристика Нильса.	событиям,
		Работа над пересказом по	описанным в
		плану.	рассказе, и к
			героям
			рассказа.
130-	Г.Х Андерсен	Работа над техникой чтения.	Личное
132	«Русалочка».	Выборочное чтение. Чтение по	отношение к
		ролям. Характеристика	событиям,
		Русалочки и принца. Работа над	описанным в
		пересказом.	рассказе, и к
			героям
			рассказа
133	Обобщение по теме	Беседа о прочитанных	Коррекция
	« Из произведений	произведениях с опорой на	эмоционально
	зарубежных	иллюстрации, рисунки	го состояния.
40.	писателей».	учащихся, знания школьников.	
134	Внеклассное чтение.	Чтение и обсуждение рассказов	Развитие
	Произведения	зарубежных писателей.	читательской
	зарубежных писателей.		самостоятельн
107		-	ости.
135-	Повторение изученных	Повторение изученных	Самопроверка.
136	произведений.	произведений.	

Методическая литература

по предмету «Чтение (литературное чтение»)

5 класс

- 1. Коррекция личности ребёнка с проблемами в развитии на уроках чтения. СПб, 1995.
- 2. Коробейников И.А. Дети с интеллектуальными нарушениями: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/И.А.Коробейников, Е.Л. Инденбаум. 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-47 с.
- 3. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Методическое пособие для учителя-логопеда. М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.-224с.: ил.(Коррекционная педагогика)
- 4. Леонович Е.Н. В мире языка и речи. М.: Диктат, 1993.
- 5. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи.-2-е изд. испр. М.: Просвещение, 1993.
- 6. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. М.: ВАКО, 2011.-64с.
- 7. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога/ М.И.Шишкова. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. 88с. (Коррекционная педагогика).
- 8. <u>Якубовская</u> Э.В. <u>Рабочие программы по учебным предметам.</u> <u>ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. 2-е изд М. : Просвещение, 2019. 230 с.</u>
- 9. Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии».
- 10.Журнал «Дефектология».
- 11. Журнал «Коррекционная педагогика».

Список учебников и учебных пособий по предмету «Чтение (литературное чтение») 5 класс

- 1. Баханьков А.Е. и др. Толковый словарь русского языка/ А.Е.Баханьков, И.М.Гайдукевич, П.П.Шуба. М. Парадокс, 1998. 416с.
- 2. Козырева О.А. Читай! Размышляй! Пиши!: карт.-задания по рус.яз., чтению и развитию речи / О.А.Козырева, К.А.Кутакова. М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. 95с.: ил. (Коррекционно- развивающее обучение).
- 3. Прокопенко М.Е. Русский язык и чтение. 5-7 классы. Речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. М.: Учитель, 2009.

- 4. Родная словесность. Книга для чтения. Часть І. Сост. Леонович Е.Н., Толоконников Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). М.: Дидакт, 1993.
- 5. Родная словесность. Книга для чтения. Часть II. Сост. Леонович Е.Н., Толоконникова Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). М.: Дидакт, 1993.
- 6. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. М.: ВАКО, 2011.-64с.
- 7. Ушакова О.Д. Толковый словарик школьника. М.: Просвещение, 2008.
- 8. <u>Чтение. 5 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида</u> /авт.- сост. 3.Ф.Малышева.-12 изд.-М.: Просвещение, 2013.-255с.
- 9. Портреты русских и зарубежных писателей.
- 10.Иллюстрации картин русских художников.