ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА на заседании МО « 31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНА заместитель директора по УВР Кинс О.А. « 31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА Приказ № 88-01 от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

по предмету «Чтение» класс 9а учитель: Чикулина Ирина Юрьевна, высшая квалификационная категория

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа по чтению рассчитана на работу со школьниками 9 класса, обучающимися по адаптированной основной общеобразовательной программе для учащихся с OB3 (с лёгкими интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по чтению разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- 1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2. Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее ФБУП-2004);
- 3. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл./ Под редакцией В.В.Воронковой раздел «Русский (родной) язык» автор В.В.Воронкова. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011 г. Сб. 1;
- 4. Учебный план коррекционно-развивающей направленности для обучающихся с легкой умственной отсталостью (5 − 11 года обучения) ГБОУ школы № 18 на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы В.В. Воронковой, которая не предусматривает распределение часов по основным темам учебного курса. За счёт регионального компонента количество часов в неделю по чтению увеличено до 4 ч в неделю, в год всего -136 ч. Занятия проводятся в форме урока, длительность урока -40 минут.

На уроках чтения в 9 классе у школьников с интеллектуальной недостаточностью продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения для прочтения - разных жанров, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся:

- отвечать на поставленные вопросы;
- -полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
- -кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;
- -устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.
- Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Программа помогает достичь того уровня общеобразовательных знаний, который необходим учащимся с нарушением интеллекта для социальной адаптации.

Цель программы: Совершенствовать технику чтения, обеспечить языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Принципы построения программы:

- -преемственности
- -доступности
- -цикличности
- -систематичности и последовательности
- -коррекционной направленности
- -индивидуального и дифференцированного подхода

Этому способствуют следующие задачи:

- правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения
- -развитие навыков понимания читаемого материала
- -работа над выразительностью речи (чтение по ролям)
- чтение «про себя» с выполнением заданий
- -выделение главной мысли произведения и его частей
- ответы на вопросы по тексту
- -определение основных черт характера действующих лиц
- -деление текста на части (с помощью учителя), составление плана (с помощью учителя), пересказ по плану, полный и выборочный пересказ
- -самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, найти ответы на вопросы, подготовить пересказ
- -заучивание наизусть стихотворений
- -коррекция речи и мышления
- -нравственное воспитание, понимание соответствия событий жизненным ситуациям

Основные направления коррекционной работы:

- 1. Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
- 2. Коррекция познавательной деятельности учащихся и их представлений об окружающем мире.
- 3. Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
- 4. Развитие артикуляционной моторики.
- 5. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Межпредметные связи:

- -Русский язык
- -История Отечества
- -История и культура СПб
- -География
- -Биология
- -Математика

-Трудовое обучение

Разделы курса:

- 1) Устное народное творчество.
- 2) Из произведений русской литературы XIX века.
- 3) Из произведений русской литературы XX века.
- 4) Из произведений зарубежной литературы.
- 5) Рассказы по истории и культуре Санкт-Петербурга
- 6) Внеклассное чтение.

Внеклассное чтение (урок ВЧ проводится 1 раз в месяц):

- самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах;
- обсуждение прочитанных книг, статей; составление отзывов;
- умение передавать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц;
- ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература:

- 1. А.А.Ахматова. Стихотворения.
- 2. А.Р.Беляев «Человек амфибия»
- 3. В.О.Богомолов «Иван»
- 4. Ю.В.Бондарев «Горячий снег»
- 5. В.В.Быков «Альпийская баллада»
- 6. Б.Л.Васильев «А зори здесь тихие»
- 7. Жюль Верн «Таинственный остров»
- 8. А.М.Горький «Мои университеты»
- 9. С.А.Есенин. Стихотворения.
- 10.М.М.Зощенко. Рассказы.
- 11.К.Г.Паустовский «Во глубине России», «Великий сказочник»
- 12.М.Н.Цветаева. Стихотворения.
- 13.А.П.Чехов «Дом с мезонином»
- 14.В.М.Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Жил человек»

Основные формы работы с учащимися:

- фронтальная работа со всем классом;
- работа в группах;
- индивидуальная работа (с использованием дополнительного материала).

Планируемые результаты (предполагаемые знания и умения учащихся): Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать:

- наизусть несколько стихотворений, несколько прозаических отрывков
- краткие сведения из биографии писателей.

Содержание программы

Учебно-тематический план программы «Чтение» 9 класс

(4 y/H x 34 = 136 y)

No	Памиламарамиа дам	Кол-во ч	асов	
№	Наименование тем	теория	Практика	Всего
1.	Устное народное творчество			8
2.	Из произведений русской литературы XIX века			32
3.	Из произведений русской литературы XX века			31
4.	Из произведений зарубежной литературы			18
5	Рассказы по истории и культуре Санкт-Петербурга			34
6.	Внеклассное чтение			7
7.	Повторение.			6
	Итого:		136	

Приложение 3

Тематическое планирование по предмету «Чтение» 9а класс на 2023-2024 учебный год

№	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
урока 1-2	Устное народное творчество. Жанры УНТ. Пословицы и поговорки. Русские народные песни.	Формирование представлений об истоках УНТ, жанрах УНТ. Формирование умения выразительно читать русские народные песни разных	Развитие мышления. Интерес к старине. Связь прошлого с настоящим.
3	Петроград- Ленинград: 1917-	видов, пословицы и поговорки. Формирование навыка чтения «по цепочке» и	Развитие внимания, памяти.
4	Былины. На заставе богатырской	осмысления прочитанного. Формирование умения читать текст и	Интерес к истории Отечества. Коррекция выразительности речи.
5-7	Сказки. Сказка про Василису Премудрую (волшебная сказка). Чтение. Ответы на вопросы. Пересказ.	пересказывать по плану. Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросы по тексту.	Развитие связной речи. Развитие творческих способностей.
8	Петроград-колыбель Октября. Чтение. Ответы на вопросы.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие памяти, мышления. Связь с историей города.
9	Сказки. Лиса и тетерев (сказка о животных).	Формирование умения читать текст по ролям.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция мышления.
10	Внеклассное чтение.	Формирование интереса к чтению внеклассному.	Воспитание читательского интереса.
11	В.А.Жуковский. Биография.	Познакомить с биографией В.А.Жуковского и эпохой «золотого века русской литературы».	Развитие памяти, мышления.
12-14	В.А.Жуковский. Три пояса (сказка).	Формирование умения читать текст по частям, осмысливать прочитанное и давать характеристику главным героям.	Формирование положительных качеств характера.

№ ypoka	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
15	В истории города – история страны.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие памяти, внимания. Связь с историей Отечества.
16	В.А.Жуковский. Написание отзыва по плану (авторская сказка).	Формирование умения писать отзыв на выбранную сказку по плану.	Развитие связной речи.
17	И.А.Крылов Биография.	Формирование представлений об основных фактах биографии баснописца.	Воспитание положительных нравственных качеств личности.
18	И.А.Крылов. Кот и повар (басня).	Формирование умения читать выразительно басни и осмысливать их.	Развитие мышления.
19	Облик Ленинграда — зеркало эпохи.	Формирование умения читать текст по абзацам и соотносить с иллюстрациями.	Развитие внимания, мышления. Связь с историей и культурой СПб.
20	И.А.Крылов. Басни. Повторение. Заучивание наизусть.	Закрепление умения читать басни и осмысливать их. Формирование умения заучивать наизусть басни.	Решение жизненных ситуаций. Развитие памяти. Коррекция выразительности речи.
21	А.С.Пушкин. Биография.	Закрепление представлений о фактах жизни А.С.Пушкина.	Воспитание положительных качеств личности.
22-23	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь первая).	Формирование умения читать поэму точно, выразительно и понимать прочитанное.	Развитие интонационной стороны речи.
24	Ленинград — экономический центр социалистического государства.	Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросы-	Развитие внимания, памяти. Связь с историей города.
25-26	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь вторая).	Формирование умения читать поэму выразительно, понимать прочитанное и правильно выделять смысловые отрывки.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция памяти, внимания.
27-28	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь третья).	Формирование умения выразительно читать поэму, выделяя смысловые отрывки, и анализировать прочитанное.	Развитие мышления, памяти. Коррекция выразительности речи.
29	Ленинград – центр	Формирование умения	Развитие связной речи.

<u>№</u> урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
V.1	советского образования и просвещения.	читать текст по абзацам и пересказывать с помощью вопросов.	Связь с историей города.
30-32	А.С.Пушкин. Барышня- крестьянка.	Формирование умения читать крупное прозаическое произведение, соблюдать темп, интонацию и анализировать характеры персонажей.	Воспитание внимательного отношения к чувствам людей. Развитие интонационной стороны речи.
33	Научные центры и учёные социалистического Ленинграда.	Формирование умения читать текст, осмысливать прочитанное, заполняя таблицу после прочтения.	Развитие внимания, памяти. Интерес к истории города.
34	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям А.С.Пушкина.	Формирование интереса к чтению (по произведениям А.С.Пушкина).	Развитие памяти, внимания. Воспитание интереса к чтению.
35	М.Ю.Лермонтов. Биография.	Повторение изученного из биографии М.Ю.Лермонтова. Знакомство с новыми фактами биографии М.Ю.Лермонтова.	Развитие памяти, внимания. Связь с предметом история Отечества.
36	М.Ю.Лермонтов. Тучки небесные	Формирование умения выразительно читать стихотворение, осмысливать и заучивать наизусть.	Развитие памяти, внимания. Коррекция выразительности речи. Развитие образного мышления.
37	Старые и новые традиции в художественной культуре.	Формирование умения читать текст и кратко пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие внимания, памяти, связной речи. Связь с культурой СПб.
38-39	М.Ю.Лермонтов. Баллада.	Формирование навыка выразительного чтения баллады.	Коррекция выразительности речи. Расширение словарного запаса. Наблюдения за человеческими характерами.
40-41	М.Ю.Лермонтов. Морская царевна.	Формирование умения выразительного чтения стихотворения, умения делить стихотворение на части и отвечать на вопросы после прочтения.	Развитие интонационной стороны речи. Развитие связной речи. Коррекция мышления, памяти.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
42	Старые и новые традиции в художественной культуре. Краткий пересказ.	Формирование умения читать текст и кратко пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие внимания, памяти, связной речи. Связь с культурой СПб
43	Н.В.Гоголь. Биография.	Знакомство с биографией Н.В.Гоголя.	Развитие памяти, внимания. Связь с предметом география.
44-45	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (1ч.).	Формирование умения читать медленно, вдумчиво, осмысленно; умения читать по ролям с определённой интонацией.	Коррекция техники чтения. Развитие интонационной стороны речи. Знакомство с украинским бытом, украинской культурой.
46-47	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (5ч.).	Формирование умения выразительного чтения текста.	Коррекция выразительности речи.
48	Место жительства – Петроград- Ленинград.	Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросызаголовки.	Развитие внимания, памяти, мышления, связной речи. Интерес к истории города.
49-50	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (6ч.). Пересказ.	Формирование умения читать текст по ролям и отвечать на вопросы по тексту. Формирование навыка пересказа от лица одного из персонажей.	Коррекция выразительности речи. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи.
51	Н.В.Гоголь. Сочинение по картине А.И.Куинджи «Украинская ночь»	Формирование навыка написания сочинения-описания по картине и прочитанному произведению.	Развитие наблюдательности, внимательности. Развитие связной письменной речи. Знакомство с украинской культурой.
52	Жизнь горожан в советском Петрограде – Ленинграде.	Формирование умения не только читать, но и слушать текст и осмысливать прочитанное.	Развитие слухового и зрительного внимания. Интерес к истории города.
53	Внеклассное чтение. «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя.	Знакомство с повестями из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя (отрывки).	Развитие читательского интереса.
54	Н.А.Некрасов. Биография.	Повторение изученных фактов биографии Н.А.Некрасова и знакомство с новыми вехами его жизни.	Развитие связной речи. Воспитание положительных качеств личности на примере биографии великих

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
<u> </u>		Формирование умения отвечать на вопрос полным предложением.	людей.
55-56	Н.А.Некрасов. Рыцарь на час.	Формирование умения выразительного чтения стихотворения; умения отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Воспитание заботливого отношения к своим близким.
57	Жизнь горожан в советском Петрограде – Ленинграде. Краткий пересказ.	Формирование умения не только читать, но и слушать текст и осмысливать прочитанное.	Развитие слухового и зрительного внимания. Интерес к истории города.
58-59	Н.А.Некрасов. Саша.	Формирование умения читать выразительно стихотворный текст, делить на части, озаглавливать каждую часть и анализировать по вопросам.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, мышления. Воспитание уважительного отношения к природе.
60	А.А.Фет. Биография.	Знакомство с биографией А.А.Фета.	Расширение читательского кругозора.
61	А.А.Фет. Лирика.	Формирование умения выразительного чтения стихотворений с последующими ответами на вопросы.	Развитие наблюдательности, внимательности к окружающему. Коррекция выразительности речи.
62	«Идёт война народная»	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие связной речи. Знание истории СПб
63	А.А.Фет. Лирика. Повторение.	Формирование умения выразительного чтения стихотворений с последующими ответами на вопросы.	Развитие наблюдательности, внимательности к окружающему. Коррекция выразительности речи.
64	Конкурс чтецов.	Закрепление навыка выразительного чтения стихотворений.	Коррекция техники чтения и выразительности речи.
65	Внеклассное чтение. Лирические произведения.	Расширение представлений о лирических произведениях.	Развитие читательского интереса. Коррекция темпа чтения, ритм чтения.
66	«Весь израненный, в снежном инее»	Формирование умения читать и соотносить прочитанное с иллюстрациями.	Развитие внимания, мышления. Знание истории СПб.
67	Повторение. Стихи А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова,	Закрепление навыка выразительного чтения стихотворений.	Развитие читательского интереса. Коррекция темпа чтения,

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	Н.А.Некрасова, А.А.Фета.		ритм чтения.
68	А.П.Чехов. Биография.	Повторение ранее изученного из биографии А.П.Чехова. Знакомство с новыми фактами биографии, формирование умения отвечать на вопросы после прочтения.	Интерес к прошлому (к истории своей страны). Развитие внимания, памяти, мышления. Развитие связной речи.
69-70	А.П.Чехов. Злоумышленник.	Формирование умения читать рассказ выразительно, отвечать на вопросы после прочтения и анализировать поступки персонажей.	Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, внимания, связной речи. Эмоциональное сопереживание.
71	«Подвиг свой ежедневно вы совершали достойно и просто»	Формирование умения читать текст, слушать и пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие связной речи. Знание истории города.
72-74	А.П.Чехов. Пересолил.	Формирование умения делить рассказ на части по плану после прочтения и читать по ролям выбранные части.	Развитие внимания, мышления. Коррекция выразительности речи. Развитие чувства юмора.
75	«Подвиг свой ежедневно вы совершали достойно и просто». Пересказ по иллюстрациям.	Формирование умения читать текст, слушать и пересказывать с	Развитие связной речи. Знание истории города.
76	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы.	Расширение представлений о юморе в рассказах русских писателей.	Коррекция эмоционального состояния. Воспитание читательского кругозора.
77	А.М.Горький. Биография.	Повторение изученных фактов из биографии А.М.Горького и знакомство с новыми фактами его биографии и его творчеством.	Развитие памяти, внимания. Связь с историей страны. Необходимость самообразования, самовоспитания.
78-79	А.М.Горький. Песня о Соколе.	Формирование умения читать медленно, по строчкам, как стихотворение, и анализировать по вопросам.	Коррекция техники чтения, выразительности речи. Развитие мышления, внимания.
80	Подвиг восстановления (1944-1957гг.)	Формирование умения читать выразительно и пересказывать после	Коррекция интонационной стороны речи.

№ ypoka	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		прочтения.	Интерес к истории города.
81	В.В.Маяковский. Биография.	Знакомство с биографией В.В.Маяковского, его творчеством.	Расширение читательского кругозора.
82-83	В.В.Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче.	Формирование умения читать стихотворение, написанное в форме «лесенки», выразительно и отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Развитие читательского интереса. Развитие связной речи.
84	«Следы» истории.	Формирование умения читать и осмысливать прочитанное.	Развитие мышления, памяти. Знание истории города.
85	М.И.Цветаева. Поэзия.	Знакомство с поэзией М.И.Цветаевой.	Расширение читательского кругозора.
86	К.Г.Паустовский. Биография.	Знакомство с биографией К.Г.Паустовского.	Расширение читательского кругозора. Любовь к своему краю.
87	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер. Чтение.	Формирование умения читать рассказ медленно, вдумчиво, отвечать на вопросы после прочтения и работать с текстом.	Коррекция техники чтения. Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения в природе.
88	Ленинград – город новостроек.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие внимания, мышления, речи. Интерес к истории города.
89-90	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер. Ответы на вопросы.	Формирование умения отвечать на вопросы после прочтения и работать с текстом.	Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения в природе.
91	С.А.Есенин. Биография.	Знакомство с биографией С.А.Есенина.	Расширение читательского кругозора. Наблюдения в природе.
92	Ленинград — «город славы трудовой».	Формирование умения читать текст по частям и соотносить с иллюстрациями.	Развитие мышления, памяти. Знание истории города.
93-95	С.А.Есенин. Поэзия.	Формирование умения выразительно читать стихотворения и выборочно заучивать наизусть.	Наблюдения в природе. Развитие памяти, внимания. Коррекция выразительности речи.
96	Ленинград — центр образования, просвещения, науки.	Формирование умения слушать, читать и отвечать на вопросы после прочтения.	Развитие слухового и зрительного внимания. Связь прошлого и настоящего.
97	М.А.Шолохов.	Знакомство с	Интерес к истории своей

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
V.1	Биография.	биографией М.А.Шолохова.	страны. Расширение читательского кругозора.
98-99	М.А.Шолохов. Судьба человека. Чтение 1, 2 части.	Формирование умения вдумчивого чтения рассказа по частям, выразительного чтения по ролям отрывков и анализу всего произведения в целом.	Связь с историей Родины. Коррекция техники чтения, выразительного чтения. Развитие мышления. Воспитание патриотизма.
100	Город творческой интеллигенции.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие памяти, внимания, устной речи. Привитие любви к искусству.
101	М.А.Шолохов. Судьба человека. Чтение 3 части.	Формирование умения вдумчивого чтения рассказа по частям, выразительного чтения по ролям отрывков и анализу всего произведения в целом.	Связь с историей Родины. Коррекция техники чтения, выразительного чтения. Развитие мышления. Воспитание патриотизма.
102-103	М.А.Шолохов. Судьба человека. Ответы на вопросы. Письменный краткий пересказ по плану.	Формирование навыка письменного краткого пересказа эпизода по плану.	Развитие связной письменной речи. Воспитание личности.
104	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	Расширение представлений учащихся о военных рассказах.	Связь с Историей Отечества. Воспитание читательского интереса к прошлому своей страны.
105	Е.И Носов. Биография.	Знакомство с биографией Е.И.Носова.	Связь с историей нашей страны.
106	Ленинградцы: их быт и проблемы.	Формирование умения читать выразительно по абзацам, читать «про себя» и отвечать на вопросы-заголовки.	Коррекция интонационной стороны речи. Интерес к истории города.
107-108	Е.И.Носов. Трудный хлеб.	Формирование умения читать рассказ вслух и про себя, умения отвечать на вопросы после прочтения и составлять характеристику героя по плану.	Коррекция техники чтения. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи. Наблюдения за собаками и другими домашними питомцами.
109	Н.М.Рубцов. Биография.	Знакомство с биографией Н.М.Рубцова.	Расширение читательских представлений.
110	Н.М.Рубцов. Тихая	Формирование умения	Коррекция

№ ypoka	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	моя Родина.	читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	выразительности речи. Любовь к своей малой родине.
111	Н.М.Рубцов. Русский огонёк.	Формирование умения читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция выразительности речи. Воспитание эмоционального отклика, сопереживания, сочувствия.
112	Ленинградцы: их быт и проблемы. Ответы на вопросы.	Формирование умения читать выразительно по абзацам, читать «про себя» и отвечать на вопросы-заголовки.	Коррекция интонационной стороны речи. Интерес к истории города.
113	Н.М.Рубцов. Зимняя песня.	Формирование умения выразительно читать стихотворение. Формирование навыка заучивания наизусть по четверостишиям.	Коррекция выразительности речи. Развитие памяти. Наблюдения в природе и осмысление жизненного пути.
114	Ю.И.Коваль. Биография.	Расширение представлений о жизни и творчестве Ю.И.Коваля.	Расширение читательского кругозора.
115	Ю.И.Коваль. Приключения Васи Куролесова.	Формирование умения читать повесть выразительно, отвечать на вопросы после каждой главы и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Чувство юмора.
116	Ленинградцы: их быт и проблемы. Краткий пересказ.	Формирование умения читать выразительно по абзацам, читать «про себя» и отвечать на вопросы-заголовки.	Коррекция интонационной стороны речи. Интерес к истории города.
117-119	Ю.И.Коваль. Приключения Васи Куролесова.	Формирование умения читать повесть выразительно, отвечать на вопросы после каждой главы и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Чувство юмора.
120	Ленинградская область в советское время. Чтение.	Формирование умения читать текст и соотносить картины прошлого и настоящего.	Развитие внимания, памяти. Связь прошлого и настоящего.
121	Р.Л.Стивенсон. Биография.	Знакомство с биографией Р.Л.Стивенсона	Расширение читательского кругозора. Связь с географией.
122	Р.Л.Стивенсон. Вересковый мёд.	Формирование умения читать балладу	Коррекция выразительности речи.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
урока		выразительно, отвечать на вопросы после прочтения и анализировать поступки персонажей.	Развитие мышления, связной речи. Обсуждение поступков героев произведения.
123	Ленинградская область в советское время. Ответы на вопросы.	Формирование умения читать текст и соотносить картины прошлого и настоящего	Развитие внимания, памяти. Связь прошлого и настоящего.
124	Э.Сетон-Томпсон. Биография. Снап.	Знакомство с биографией шотландского писателя Сетон-Томпсона.	Развитие читательского интереса. Любовь к животным, птицам.
125-126	Э.Сетон-Томпсон. Снап. Чтение. Пересказ.	Формирование умения читать рассказ по частям и целиком, озаглавливать каждую часть, отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция техники чтения. Развитие мышления, памяти, связной речи. Наблюдения за собаками.
127	Дж. Даррелл. Биография. Живописный жираф. Чтение.	Знакомство с биографией английского писателя Дж. Даррелла.	Связь с географией. Расширение читательского кругозора.
128	Санкт-Петербург - уникальный, неповторимый город	Формирование умения слушать часть текста, а затем читать и кратко пересказывать с помощью слайдов презентации.	Развитие слухового и зрительного внимания, развитие речи. Забота о родном городе.
129	Дж. Даррелл. Живописный жираф Сравнительная характеристика по плану.	Формирование умения составлять сравнительную характеристику персонажей по плану с опорой на текст.	Наблюдения за животными, внимательное к ним отношение. Развитие связной речи.
130	Внеклассное чтение. Рассказы и сказки зарубежных писателей.	Расширение представлений учащихся о зарубежной литературе.	Расширение читательского кругозора. Развитие читательского интереса.
131-136	Повторение изученных произведений.	УНТ, Произведения писателей 19, 20 веков, зарубежных писателей.	Самопроверка. Расширение читательской самостоятельности.

Методическая литература

(по предмету «Чтение»)

9 класс

- 1. Адонина Т.И. Уроки внеклассного чтения. 5-9 классы: пособие для педагога спец. (коррекцион.) общеобразоват. школы М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. 143 с.
- 2. Коррекция личности ребёнка с проблемами в развитии на уроках чтения. СПб, 1995.
 - 3. Леонович Е.Н. В мире языка и речи. М.: Диктат, 1993.
- 4. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи -2-е изд. испр. М.: Просвещение, 1993.
- 5. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл./ Под редакцией В.В.Воронковой раздел «Русский (родной) язык» автор В.В.Воронкова. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011 г. Сб. 1;
 - 6. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. М.: ВАКО, 2011 -64с.
 - 7. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога/ М.И.Шишкова. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. 88с. (Коррекционная педагогика).
 - 8. Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии».
 - 9. Журнал «Дефектология».
 - 10. Журнал «Коррекционная педагогика».

Список учебников и учебных пособий (по предмету «Чтение») 9 класс

- 1. Баханьков А.Е. и др. Толковый словарь русского языка/ А.Е.Баханьков, И.М.Гайдукевич, П.П.Шуба. М. Парадокс, 1998. 416с.
- 2. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 3 (XX век начало XXI века). Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 9 класса. СПб, СМИО Пресс, 2013.
- 3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова - М.: Русс.яз.,1991.
 - Родная словесность. Книга для чтения. Часть І. Сост.
 Леонович Е.Н., Толоконников Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). М.: Дидакт, 1993.
 - Родная словесность. Книга для чтения. Часть ІІ. Сост.
 Леонович Е.Н., Толоконникова Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). М.: Дидакт, 1993.
 - 6. <u>Чтение. 9 класс. Учеб. для спец. (коррекц.) образоват.</u>
 <u>Учреждений VIII вида [авт.- сост. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова].</u> 5-е изд. М.: Просвещение, 2013. 270с.
 - 7. Портреты русских и зарубежных писателей.
 - 8. Иллюстрации картин русских художников.
 - 9. Книги для внеклассного чтения.