

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
Кинс О.А.  
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
ГБОУ школа №18  
Центрального района СПб

Приказ №113-01  
« 02» сентября 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

по предмету «Литературное чтение»  
класс 11

учитель: Чикулина Ирина Юрьевна,  
высшая квалификационная категория

**2024-2025 учебный год**

## *Литературное чтение*

### *11 класс*

#### *Пояснительная записка*

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии;
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Платонова Н.М. Программно-методическое обеспечение для 10-12 кл. с углубл. трудовой подготовкой в спец. (коррекц.) образ. учреждениях VIII вида: пособие для учителя под ред. А.М.Щербаковой, Н.М.Платоновой. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. -331с.- (коррекционная педагогика).
- Учебный план школы на 2024-25 учебный год.

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 11-х классов с легкой умственной отсталостью. Учащиеся 11 классов с нарушением интеллекта повторяют учебный материал по чтению, изученный в 9 классе.

Занятия проводятся в форме урока, длительность урока – 40 минут. Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение. 9 класс. Учеб. для спец. (коррекц.) образоват. Учреждений VIII вида [авт.- сост. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова]. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 270с.

За счёт регионального компонента количество часов в неделю по литературному чтению увеличено до 4 ч, в год всего - 136 ч.

На уроках чтения в 10-11 классах у школьников с нарушением интеллекта продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. При работе с литературными произведениями требуется большая вариативность. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Программа помогает достичь того уровня общеобразовательных знаний, который необходим учащимся с нарушением интеллекта для социальной адаптации.

#### **Принципы построения программы:**

- цикличность
- преемственность
- доступность

**Цель программы:** Совершенствовать технику чтения, обеспечить языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Этому способствуют следующие **задачи:**

- совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии
- выделение главной мысли произведения
- составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам
- деление прочитанного на части, пересказ по плану
- работа над планом, над средствами языковой выразительности
- заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков
- знание основных сведений из жизни писателей
- коррекция речи и мышления
- нравственное воспитание, понимание соответствия событий жизненным ситуациям

**Межпредметные связи:**

- История Отечества
- Русский язык
- История и культура СПб
- Математика
- География
- Биология
- Трудовое обучение

**Разделы курса:**

- 1) Устное народное творчество
- 2) Из произведений русской литературы XIX века
- 3) Из произведений русской литературы XX века
- 4) Из произведений зарубежной литературы
- 5) Рассказы по истории и культуре Санкт-Петербурга
- 6) Внеклассное чтение

**Внеклассное чтение** (урок ВЧ проводится 1 раз в месяц):

- самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах
- обсуждение прочитанных книг, статей; составление отзывов.
- умение передавать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.
- ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

**Рекомендуемая литература:**

1. А.А.Ахматова. Стихотворения.
2. А.Р.Беляев «Человек – амфибия»
3. В.О.Богомолов «Иван»
4. Ю.В.Бондарев «Горячий снег»
5. В.В.Быков «Альпийская баллада»
6. Б.Л.Васильев «А зори здесь тихие»
7. Жюль Верн «Таинственный остров»

8. А.М.Горький «Мои университеты»
9. С.А.Есенин. Стихотворения.
10. М.М.Зощенко. Рассказы.
11. К.Г.Паустовский «Во глубине России», «Великий сказочник»
12. М.Н.Цветаева. Стихотворения.
13. А.П.Чехов «Дом с мезонином»
14. В.М.Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Жил человек»

**Основные формы работы с учащимися:**

- фронтальная работа со всем классом
- работа в группах
- индивидуальная работа (с использованием дополнительного материала)

**Планируемые результаты:**

**Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»
- выделять главную мысль произведения
- давать характеристику главным героям
- высказывать своё отношение к героям и их поступкам
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть несколько стихотворений, несколько прозаических отрывков
- краткие сведения из биографии писателей

Содержание программы

Учебно-тематический план программы  
«Чтение»  
11 класс

(4 ч/н x 34 = 136 ч)

№	Наименование тем	Кол-во часов		
		теория	Практика	Всего
1.	Устное народное творчество			8
2.	Из произведений русской литературы XIX века			32
3.	Из произведений русской литературы XX века			31
4.	Из произведений зарубежной литературы			18
5	Рассказы по истории и культуре Санкт-Петербурга			34
6.	Внеклассное чтение			7
7.	Повторение			6
<b>Итого:</b>		<b>136</b>		

**Тематическое планирование по предмету «Чтение»  
11 класс  
на 2024-2025 учебный год**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
1-2	Устное народное творчество. Жанры УНТ. Пословицы и поговорки. Русские народные песни.	Формирование представлений об истоках УНТ, жанрах УНТ. Формирование умения выразительно читать русские народные песни разных видов, пословицы и поговорки.	Развитие мышления. Интерес к старине. Связь прошлого с настоящим.
3	Петроград-Ленинград: 1917-1941.	Формирование навыка чтения «по цепочке» и осмысления прочитанного.	Развитие внимания, памяти. Интерес к истории Отечества.
4	Былины. На заставе богатырской...	Формирование умения читать текст и пересказывать по плану.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи.
5-7	Сказки. Сказка про Василису Премудрую (волшебная сказка). Чтение. Ответы на вопросы. Пересказ.	Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросы по тексту.	Развитие творческих способностей.
8	Петроград-колыбель Октября. Чтение. Ответы на вопросы.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие памяти, мышления. Связь с историей города.
9	Сказки. Лиса и тетерев (сказка о животных).	Формирование умения читать текст по ролям.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция мышления.
10	Внеклассное чтение. Книги о приключениях. Ж.Верн. Таинственный остров.	Формирование интереса к чтению внеклассному.	Воспитание читательского интереса.
11	В.А.Жуковский. Биография.	Познакомить с биографией В.А.Жуковского и эпохой «золотого века русской литературы».	Развитие памяти, мышления.
12-14	В.А.Жуковский. Три пояса (сказка).	Формирование умения читать текст по частям, осмысливать прочитанное и давать характеристику главным героям.	Формирование положительных качеств характера.
15	В истории города –	Формирование умения	Развитие памяти,

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
	история страны.	читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	внимания. Связь с историей Отечества.
16	В.А.Жуковский. Написание отзыва по плану (авторская сказка).	Формирование умения писать отзыв на выбранную сказку по плану.	Развитие связной речи.
17	И.А.Крылов Биография.	Формирование представлений об основных фактах биографии баснописца.	Воспитание положительных нравственных качеств личности.
18	И.А.Крылов. Кот и повар (басня).	Формирование умения читать выразительно басни и осмысливать их.	Развитие мышления.
19	Облик Ленинграда – зеркало эпохи.	Формирование умения читать текст по абзацам и соотносить с иллюстрациями.	Развитие внимания, мышления. Связь с историей и культурой СПб.
20	И.А.Крылов. Басни. Повторение. Заучивание наизусть.	Закрепление умения читать басни и осмысливать их. Формирование умения заучивать наизусть басни.	Решение жизненных ситуаций. Развитие памяти. Коррекция выразительности речи.
21	А.С.Пушкин. Биография.	Закрепление представлений о фактах жизни А.С.Пушкина.	Воспитание положительных качеств личности.
22-23	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь первая).	Формирование умения читать поэму точно, выразительно и понимать прочитанное.	Развитие интонационной стороны речи.
24	Ленинград – экономический центр социалистического государства.	Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросы-	Развитие внимания, памяти. Связь с историей города.
25-26	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь вторая).	Формирование умения читать поэму выразительно, понимать прочитанное и правильно выделять смысловые отрывки.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция памяти, внимания.
27-28	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила (Песнь третья).	Формирование умения выразительно читать поэму, выделяя смысловые отрывки, и анализировать прочитанное.	Развитие мышления, памяти. Коррекция выразительности речи.
29	Ленинград – центр советского	Формирование умения читать текст по абзацам	Развитие связной речи. Связь с историей города.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	образования и просвещения.	и пересказывать с помощью вопросов.	
30-32	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка.	Формирование умения читать крупное прозаическое произведение, соблюдать темп, интонацию и анализировать характеры персонажей.	Воспитание чуткости, внимания к чувствам людей. Развитие интонационной стороны речи.
33	Научные центры и учёные социалистического Ленинграда.	Формирование умения читать текст, осмысливать прочитанное, заполняя таблицу после прочтения.	Развитие внимания, памяти. Интерес к истории города.
34	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям А.С.Пушкина.	Формирование интереса к чтению (по произведениям А.С.Пушкина).	Развитие памяти, внимания. Воспитание интереса к чтению.
35	М.Ю.Лермонтов. Биография.	Повторение изученного из биографии М.Ю.Лермонтова. Знакомство с новыми фактами биографии М.Ю.Лермонтова.	Развитие памяти, внимания. Связь с предметом история Отечества.
36	М.Ю.Лермонтов. Тучки небесные...	Формирование умения выразительно читать стихотворение, осмысливать и заучивать наизусть.	Развитие памяти, внимания. Коррекция выразительности речи. Развитие образного мышления.
37	Старые и новые традиции в художественной культуре.	Формирование умения читать текст и кратко пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие внимания, памяти, связной речи. Связь с культурой СПб.
38-39	М.Ю.Лермонтов. Баллада.	Формирование навыка выразительного чтения баллады.	Коррекция выразительности речи. Расширение словарного запаса. Наблюдения за человеческими характерами.
40-41	М.Ю.Лермонтов. Морская царевна.	Формирование умения выразительного чтения стихотворения, умения делить стихотворение на части и отвечать на вопросы после прочтения.	Развитие интонационной стороны речи. Развитие связной речи. Коррекция мышления, памяти.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
42	Старые и новые традиции в художественной культуре. Краткий пересказ.	Формирование умения читать текст и кратко пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие внимания, памяти, связной речи. Связь с культурой СПб
43	Н.В.Гоголь. Биография.	Знакомство с биографией Н.В.Гоголя.	Развитие памяти, внимания. Связь с предметом география.
44-45	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (1ч.).	Формирование умения читать медленно, вдумчиво, осмысленно; умения читать по ролям с определённой интонацией.	Коррекция техники чтения. Развитие интонационной стороны речи. Знакомство с украинским бытом, украинской культурой.
46-47	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (5ч.).	Формирование умения выразительного чтения текста.	Коррекция выразительности речи.
48	Место жительства – Петроград-Ленинград.	Формирование умения читать текст по частям и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие внимания, памяти, мышления, связной речи. Интерес к истории города.
49-50	Н.В.Гоголь. Майская ночь, или Утопленница (6ч.). Пересказ.	Формирование умения читать текст по ролям и отвечать на вопросы по тексту. Формирование навыка пересказа от лица одного из персонажей.	Коррекция выразительности речи. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи.
51	Н.В.Гоголь. Сочинение по картине А.И.Куинджи «Украинская ночь»	Формирование навыка написания сочинения-описания по картине и прочитанному произведению.	Развитие наблюдательности, внимательности. Развитие связной письменной речи. Знакомство с украинской культурой.
52	Жизнь горожан в советском Петрограде – Ленинграде.	Формирование умения не только читать, но и слушать текст и осмысливать прочитанное.	Развитие слухового и зрительного внимания. Интерес к истории города.
53	Внеклассное чтение. «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя.	Знакомство с повестями из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя (отрывки).	Развитие читательского интереса.
54	Н.А.Некрасов. Биография.	Повторение изученных фактов биографии Н.А.Некрасова и знакомство с новыми вехами его жизни.	Развитие связной речи. Воспитание положительных качеств личности на примере биографии великих

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		Формирование умения отвечать на вопрос полным предложением.	людей.
55-56	Н.А.Некрасов. Рыцарь на час.	Формирование умения выразительного чтения стихотворения; умения отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Воспитание заботливого отношения к своим близким.
57	Жизнь горожан в советском Петрограде – Ленинграде. Краткий пересказ.	Формирование умения не только читать, но и слушать текст и осмысливать прочитанное.	Развитие слухового и зрительного внимания. Интерес к истории города.
58-59	Н.А.Некрасов. Саша.	Формирование умения читать выразительно стихотворный текст, делить на части, озаглавливать каждую часть и анализировать по вопросам.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, мышления. Воспитание уважительного отношения к природе.
60	А.А.Фет. Биография.	Знакомство с биографией А.А.Фета.	Расширение читательского кругозора.
61	А.А.Фет. Лирика.	Формирование умения выразительного чтения стихотворений с последующими ответами на вопросы.	Развитие наблюдательности, внимательности к окружающему. Коррекция выразительности речи.
62	«Идёт война народная...»	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие связной речи. Знание истории СПб
63	А.А.Фет. Лирика. Повторение.	Формирование умения выразительного чтения стихотворений с последующими ответами на вопросы.	Развитие наблюдательности, внимательности к окружающему. Коррекция выразительности речи.
64	Конкурс чтецов.	Закрепление навыка выразительного чтения стихотворений.	Коррекция техники чтения и выразительности речи.
65	Внеклассное чтение. Лирические произведения.	Расширение представлений о лирических произведениях.	Развитие читательского интереса. Коррекция темпа чтения, ритм чтения.
66	«Весь израненный, в снежном инее...»	Формирование умения читать и соотносить прочитанное с иллюстрациями.	Развитие внимания, мышления. Знание истории СПб.
67	Повторение. Стихи А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова,	Закрепление навыка выразительного чтения стихотворений.	Развитие читательского интереса. Коррекция темпа чтения,

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	Н.А.Некрасова, А.А.Фета.		ритм чтения.
68	А.П.Чехов. Биография.	Повторение ранее изученного из биографии А.П.Чехова. Знакомство с новыми фактами биографии, формирование умения отвечать на вопросы после прочтения.	Интерес к прошлому (к истории своей страны). Развитие внимания, памяти, мышления. Развитие связной речи.
69-70	А.П.Чехов. Злоумышленник.	Формирование умения читать рассказ выразительно, отвечать на вопросы после прочтения и анализировать поступки персонажей.	Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, внимания, связной речи. Эмоциональное сопереживание.
71	«Подвиг свой ежедневно вы совершали достойно и просто...»	Формирование умения читать текст, слушать и пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие связной речи. Знание истории города.
72-74	А.П.Чехов. Пересолил.	Формирование умения делить рассказ на части по плану после прочтения и читать по ролям выбранные части.	Развитие внимания, мышления. Коррекция выразительности речи. Развитие чувства юмора.
75	«Подвиг свой ежедневно вы совершали достойно и просто...». Пересказ по иллюстрациям.	Формирование умения читать текст, слушать и пересказывать с помощью иллюстраций.	Развитие связной речи. Знание истории города.
76	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы.	Расширение представлений о юморе в рассказах русских писателей.	Коррекция эмоционального состояния. Воспитание читательского кругозора.
77	А.М.Горький. Биография.	Повторение изученных фактов из биографии А.М.Горького и знакомство с новыми фактами его биографии и его творчеством.	Развитие памяти, внимания. Связь с историей страны. Необходимость самообразования, самовоспитания.
78-79	А.М.Горький. Песня о Соколе.	Формирование умения читать медленно, по строчкам, как стихотворение, и анализировать по вопросам.	Коррекция техники чтения, выразительности речи. Развитие мышления, внимания.
80	Подвиг восстановления (1944-1957гг.)	Формирование умения читать выразительно и пересказывать после	Коррекция интонационной стороны речи.

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
		прочтения.	Интерес к истории города.
81	В.В.Маяковский. Биография.	Знакомство с биографией В.В.Маяковского, его творчеством.	Расширение читательского кругозора.
82-83	В.В.Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче.	Формирование умения читать стихотворение, написанное в форме «лесенки», выразительно и отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Развитие читательского интереса. Развитие связной речи.
84	«Следы» истории.	Формирование умения читать и осмысливать прочитанное.	Развитие мышления, памяти. Знание истории города.
85	М.И.Цветаева. Поэзия.	Знакомство с поэзией М.И.Цветаевой.	Расширение читательского кругозора.
86	К.Г.Паустовский. Биография.	Знакомство с биографией К.Г.Паустовского.	Расширение читательского кругозора. Любовь к своему краю.
87	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер. Чтение.	Формирование умения читать рассказ медленно, вдумчиво, отвечать на вопросы после прочтения и работать с текстом.	Коррекция техники чтения. Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения в природе.
88	Ленинград – город новостроек.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие внимания, мышления, речи. Интерес к истории города.
89-90	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер. Ответы на вопросы.	Формирование умения отвечать на вопросы после прочтения и работать с текстом.	Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения в природе.
91	С.А.Есенин. Биография.	Знакомство с биографией С.А.Есенина.	Расширение читательского кругозора. Наблюдения в природе.
92	Ленинград – «город славы трудовой».	Формирование умения читать текст по частям и соотносить с иллюстрациями.	Развитие мышления, памяти. Знание истории города.
93-95	С.А.Есенин. Поэзия.	Формирование умения выразительно читать стихотворения и выборочно заучивать наизусть.	Наблюдения в природе. Развитие памяти, внимания. Коррекция выразительности речи.
96	Ленинград – центр образования, просвещения, науки.	Формирование умения слушать, читать и отвечать на вопросы после прочтения.	Развитие слухового и зрительного внимания. Связь прошлого и настоящего.
97	М.А.Шолохов.	Знакомство с	Интерес к истории своей

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
	Биография.	биографией М.А.Шолохова.	страны. Расширение читательского кругозора.
98-99	М.А.Шолохов. Судьба человека. Чтение 1, 2 части.	Формирование умения вдумчивого чтения рассказа по частям, выразительного чтения по ролям отрывков и анализу всего произведения в целом.	Связь с историей Родины. Коррекция техники чтения, выразительного чтения. Развитие мышления. Воспитание патриотизма.
100	Город творческой интеллигенции.	Формирование умения читать текст и отвечать на вопросы-заголовки.	Развитие памяти, внимания, устной речи. Привитие любви к искусству.
101	М.А.Шолохов. Судьба человека. Чтение 3 части.	Формирование умения вдумчивого чтения рассказа по частям, выразительного чтения по ролям отрывков и анализу всего произведения в целом.	Связь с историей Родины. Коррекция техники чтения, выразительного чтения. Развитие мышления. Воспитание патриотизма.
102-103	М.А.Шолохов. Судьба человека. Ответы на вопросы. Письменный краткий пересказ по плану.	Формирование навыка письменного краткого пересказа эпизода по плану.	Развитие связной письменной речи. Воспитание личности.
104	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	Расширение представлений учащихся о военных рассказах.	Связь с Историей Отечества. Воспитание читательского интереса к прошлому своей страны.
105	Е.И Носов. Биография.	Знакомство с биографией Е.И.Носова.	Связь с историей нашей страны.
106	Ленинградцы: их быт и проблемы.	Формирование умения читать выразительно по абзацам, читать «про себя» и отвечать на вопросы-заголовки.	Коррекция интонационной стороны речи. Интерес к истории города.
107-108	Е.И.Носов. Трудный хлеб.	Формирование умения читать рассказ вслух и про себя, умения отвечать на вопросы после прочтения и составлять характеристику героя по плану.	Коррекция техники чтения. Расширение словарного запаса. Развитие связной речи. Наблюдения за собаками и другими домашними питомцами.
109	Н.М.Рубцов. Биография.	Знакомство с биографией Н.М.Рубцова.	Расширение читательских представлений.
110	Н.М.Рубцов. Тихая	Формирование умения	Коррекция

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	моя Родина.	читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	выразительности речи. Любовь к своей малой родине.
111	Н.М.Рубцов. Русский огонёк.	Формирование умения читать выразительно стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция выразительности речи. Воспитание эмоционального отклика, сопереживания, сочувствия.
112	Ленинградцы: их быт и проблемы. Ответы на вопросы.	Формирование умения читать выразительно по абзацам, читать «про себя» и отвечать на вопросы-заголовки.	Коррекция интонационной стороны речи. Интерес к истории города.
113	Н.М.Рубцов. Зимняя песня.	Формирование умения выразительно читать стихотворение. Формирование навыка заучивания наизусть по четверостишиям.	Коррекция выразительности речи. Развитие памяти. Наблюдения в природе и осмысление жизненного пути.
114	Ю.И.Коваль. Биография.	Расширение представлений о жизни и творчестве Ю.И.Коваля.	Расширение читательского кругозора.
115	Ю.И.Коваль. Приключения Васи Куролесова.	Формирование умения читать повесть выразительно, отвечать на вопросы после каждой главы и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Чувство юмора.
116	Ленинградцы: их быт и проблемы. Краткий пересказ.	Формирование умения читать выразительно по абзацам, читать «про себя» и отвечать на вопросы-заголовки.	Коррекция интонационной стороны речи. Интерес к истории города.
117-119	Ю.И.Коваль. Приключения Васи Куролесова.	Формирование умения читать повесть выразительно, отвечать на вопросы после каждой главы и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Чувство юмора.
120	Ленинградская область в советское время. Чтение.	Формирование умения читать текст и соотносить картины прошлого и настоящего.	Развитие внимания, памяти. Связь прошлого и настоящего.
121	Р.Л.Стивенсон. Биография.	Знакомство с биографией Р.Л.Стивенсона..	Расширение читательского кругозора. Связь с географией.
122	Р.Л.Стивенсон. Вересковый мёд.	Формирование умения читать балладу	Коррекция выразительности речи.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		выразительно, отвечать на вопросы после прочтения и анализировать поступки персонажей.	Развитие мышления, связной речи. Обсуждение поступков героев произведения.
123	Ленинградская область в советское время. Ответы на вопросы.	Формирование умения читать текст и соотносить картины прошлого и настоящего	Развитие внимания, памяти. Связь прошлого и настоящего.
124	Э.Сетон-Томпсон. Биография. Снап.	Знакомство с биографией шотландского писателя Сетон-Томпсона.	Развитие читательского интереса. Любовь к животным, птицам.
125-126	Э.Сетон-Томпсон. Снап. Чтение. Пересказ.	Формирование умения читать рассказ по частям и целиком, озаглавливать каждую часть, отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция техники чтения. Развитие мышления, памяти, связной речи. Наблюдения за собаками.
127	Дж. Даррелл. Биография. Живописный жираф. Чтение.	Знакомство с биографией английского писателя Дж. Даррелла.	Связь с географией. Расширение читательского кругозора.
128	Санкт-Петербург - уникальный, неповторимый город...	Формирование умения слушать часть текста, а затем читать и кратко пересказывать с помощью слайдов презентации.	Развитие слухового и зрительного внимания, развитие речи. Забота о родном городе.
129	Дж. Даррелл. Живописный жираф Сравнительная характеристика по плану.	Формирование умения составлять сравнительную характеристику персонажей по плану с опорой на текст.	Наблюдения за животными, внимательное к ним отношение. Развитие связной речи.
130	Внеклассное чтение. Рассказы и сказки зарубежных писателей.	Расширение представлений учащихся о зарубежной литературе.	Расширение читательского кругозора. Развитие читательского интереса.
131-136	Повторение изученных произведений.	Устное народное творчество. Произведения поэтов и писателей 19 и 20 веков. Произведения зарубежных писателей. Рассказы по истории и культуре СПб. Внеклассное чтение.	Самопроверка. Расширение читательской самостоятельности.

## Методическая литература

(по предмету «Чтение»)

### 11 класс

1. Адонина Т.И. Уроки внеклассного чтения. 5-9 классы: пособие для педагога спец. (коррекцион.) общеобразоват. школы - М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. 143 с.
2. Коррекция личности ребёнка с проблемами в развитии на уроках чтения. - СПб, 1995.
3. Леонович Е.Н. В мире языка и речи. – М.: Диктат, 1993.
4. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи -2-е изд. испр. - М.: Просвещение, 1993.
5. Платонова Н.М. Программно-методическое обеспечение для 10-12 кл. с углубл. трудовой подготовкой в спец. (коррекц.) образ. учреждениях VIII вида: пособие для учителя под ред. А.М.Щербаковой, Н.М.Платоновой. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. -331с.- (коррекционная педагогика).
6. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. – М.: ВАКО, 2011 -64с.
7. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога/ М.И.Шишкова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 88с. (Коррекционная педагогика).
8. Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии».
9. Журнал «Дефектология».
10. Журнал «Коррекционная педагогика».

**Список учебников и учебных пособий  
(по предмету «Чтение»)**

**11 класс**

1. Баханьков А.Е. и др. Толковый словарь русского языка/ А.Е.Баханьков, И.М.Гайдукевич, П.П.Шуба. – М. – Парадокс, 1998. – 416с.
2. Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 3 (XX век – начало XXI века). Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 9 класса. - СПб, СМИО Пресс, 2013.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова - М.: Русс.яз.,1991.
4. Родная словесность. Книга для чтения. Часть I. Сост. Леонович Е.Н., Толоконников Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). – М.: Дидакт, 1993.
5. Родная словесность. Книга для чтения. Часть II. Сост. Леонович Е.Н., Толоконникова Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). – М.: Дидакт, 1993.
6. Чтение. 9 класс. Учеб. для спец. (коррекц.) образоват. Учреждений VIII вида [авт.- сост. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова]. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 270с.
7. Портреты русских и зарубежных писателей.
8. Иллюстрации картин русских художников.
9. Книги для внеклассного чтения.