

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР

Кинс О.А.  
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
ГБОУ школа №18  
Центрального района СПб

Приказ №113-01  
« 02» сентября 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

по предмету «Чтение»

класс 2а

учитель: Семенова Вера Анатольевна

2024-2025 учебный год

## Оглавление

Пояснительная записка.....	2
Цели программы.....	2
Принципы построения программы.....	3
Задачи обучения.....	3
Основные формы работы с учащимися.....	4
Предполагаемые результаты освоения программы.....	4
Форма и средства контроля.....	6
Критерии оценивания.....	6
Учебно-тематический план.....	7
Тематическое планирование по предмету.....	8

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Согласно учебному плану ГБОУ школа № 18 на изучение курса «Чтение» отводится:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество контрольных работ
2а	4 часа	136 ч	-

## Цели программы

Основная цель обучения русскому языку неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». У учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения - необходимые условия для успешного усвоения грамоты.

У школьников формируются навыки чтения. Формирование навыков чтения происходит параллельно с формированием речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, недостатков сенсомоторной сферы. Коммуникативные навыки получают дальнейшее развитие.

- развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях;
- повышение уровня психологической и функциональной готовности учащихся к овладению навыками чтения.

## Принципы построения программы

- доступность,
- цикличность,
- преемственность.

## Задачи обучения

- развитие фонематического слуха;
- отработка произносительной стороны речи;
- развитие языкового анализа и синтеза (развитие анализа структуры предложения, развитие слогового анализа и синтеза, развитие фонематического анализа и синтеза).
- обучение пониманию и выполнению речевых инструкций, взаимодействию друг с другом в ходе выполнения заданий, обращению друг к другу и адекватному ответу на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи у обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

### **Основные формы работы с учащимися**

Основной формой организации обучения Чтению является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подходов.

Каждый урок Чтения оснащён необходимыми наглядными пособиями, раздаточным и дидактическим материалом, техническими средствами обучения.

### **Предполагаемые результаты освоения программы**

**Личностными результатами** изучения чтения являются:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка (чтения);
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость;
- первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе совместной деятельности;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, страницах учебника, в условных обозначениях);
- под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- понимать заданный вопрос, строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других; оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты:**

- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;

- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
  - пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
  - понимать различие между звуками и буквами;
  - устанавливать местоположение звука в слове;
  - различать гласные и согласные звуки;
  - различать слово и слог;
  - определять количество слов в предложении;
  - соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
  - составлять предложения из данных слов;
  - составлять предложения по схеме;
  - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
  - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного
- Результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Формы и средства контроля**

Рабочая программа учебного курса «Чтение» во 2 классе предусматривает проверку техники чтения.

### **Критерии оценивания**

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с ОВЗ оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребёнка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

### **Учебно-тематический план**

№	Наименование тем	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1	Осень пришла - в школу пора	18		

2	Почитаем-поиграем	11		
3	В гостях у сказки	15		
4	Животные рядом с нами	13		
5	Ой, ты, зимушка-зима!	18		
6	Что такое хорошо и что такое плохо	17		
7	Весна идет!	20		
8	Чудесное рядом	12		
9	Лето красное	5		
10	Внеклассное чтение	7		
<b>Итого:</b>		<b>136 часов</b>		

**Календарно-тематическое планирование**  
по чтению для 2 класса  
2024/2025 уч. год, 4 часа в неделю

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь, требования к уровню подготовки обучающихся
1	Осень пришла – в школу пора!	Знакомство учащихся с новым учебником чтения, с системой условных обозначений, содержанием учебника. Чтение учителем стихотворения «Осень пришла – в школу пора!». Беседа о празднике «1 Сентября!». Беседа о том, кто как провёл лето.	<b>Учиться</b> ориентироваться в учебнике. <b>Знать</b> систему условных обозначений. <b>Уметь</b> слушать учителя. <b>Уметь</b> отвечать на поставленный вопрос.
2	Прочитай!	Повторение гласных букв. Слоговое чтение. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	<b>Знать</b> гласные буквы. <b>Уметь</b> читать по слогам.
3	«Все куда-нибудь идут» по В. Голявкину.	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом.	<b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы. <b>Уметь</b> читать по слогам. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.
4	Первый урок.	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.	
5	Мы рисуем.	Чтение слов по слогам.	
6	День здоровья	Составление слов из разрезной азбуки.	
7	Грибной лес.		
8	Слон Бэби.	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом.	<b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки. <b>Знать</b> названия осенних месяцев <b>Знать</b> приметы осени.
9	Птичья школа.	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.	
10	Осенние подарки.	Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки. Осенние приметы, повторение признаков осени.	
11	В парке.		
12	Падают, падают листья...	Рассматривание и разбор картинки.	<b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.
13	Осенний лес. По В.	Акцентирование внимания детей на связи	

	Корабельникову	персонажей друг с другом.	<b>Выучить</b> стихотворение наизусть.
14	Всякой вещи своё место. По К.Ушинскому	Разучивание стихотворения наизусть. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.
15	Прочитай! Чтение пар слов.	Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки. Осенние приметы, повторение признаков осени.	<b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки. <b>Знать</b> названия осенних месяцев <b>Знать</b> приметы осени
16	Хозяин в доме. Д. Летнёва	Рассматривание и разбор картинки.	<b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.
17	Зачем дети ходят в школу?	Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки. Формирование умения интонационно передавать вопросительные предложения. Развитие выразительности речи.	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки. <b>Уметь</b> интонационно передавать вопросительные предложения.
18	Серый вечер.	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки. Осенние приметы, повторение признаков осени.	<b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Выучить</b> стихотворение наизусть. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки. <b>Знать приметы осени.</b>
19	Проверь себя!	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение признаков осени. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком (шар, ров).	Знать ранее прочитанный материал. Уметь отвечать на поставленные вопросы по изученным темам. Знать признаки осени. Уметь читать целым словом.
20	Почитаем - поиграем. «Одна буква» по А.	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста	Уметь слушать текст. Уметь осознанно читать по слогам предложенный текст



	Шибаету. Подготовительная работа к первичному чтению текста.	школьниками. Рассмотрение и разбор картинок. Предварительное чтение слов, как по структуре, так и по семантике. Осознанное чтение текста. Словарное слово: ВОРОНА. Рисование картинки к этому слову.	передать его содержание по вопросам учителя. Знать правильное написание словарного слова ВОРОНА.
21	«Одна буква» по А. Шибаету. Чтение текста.		
22	Прочитай!	Повторение букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах. Чтение отдельных букв, слогов и слов самостоятельно. Рассмотрение картинок. Нахождение названий картинок. Развитие выразительной речи.	Знать все буквы алфавита. Уметь читать по слогам. Уметь читать небольшие предложения. Уметь интонационно передавать восклицательные предложения.
23	«Дразнилка» по С. Иванову. Подготовительная работа к первичному чтению текста.	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассмотрение и разбор картинок. Предварительное чтение слов, как по структуре, так и по семантике. Осознанное чтение текста. Чтение слова ЗАЯЦ целым словом.	Уметь слушать текст. Уметь осознанно читать по слогам предложенный текст передать его содержание по вопросам учителя. Уметь читать целым словом.
24	«Дразнилка» по С. Иванову. Чтение текста.		
25	«Черепашка» К. Чуковский. Подготовительная работа к первичному чтению текста.	Формирование умения читать слова целиком. Чтение слов ЭТО, НОГИ целыми словами. Развитие умения слушать. Рассмотрение и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передать его содержание по вопросам учителя.
26	«Шумный Ба-Бах!» Дж. Ривз. Подготовительная работа к первичному чтению текста.	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Осознанное чтение текста по слогам. Составление слов из разрезной азбуки. Развитие выразительности речи	<b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.
27	Загадки.	Знакомство учащихся с русским народным творчеством – загадками. Отрабатывание	<b>Знать</b> , что такое загадки. <b>Уметь</b> анализировать загадки. <b>Уметь</b> соотносить загадки и

		<p>навыков чтения. Чтение слова ПЛУТОВАТА по слогам и объяснение его значения. Развитие связной речи учащихся. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ЗАЯЦ, ЭТО, НОГИ.</p>	<p>отгадки. <b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> читать небольшие предложения. <b>Выучить</b> наизусть одну загадку.</p>
28	Доскажи словечко.	<p>Осмысленное чтение незаконченных предложений. Формирование умения правильно подобрать нужные по смыслу слова в конце предложений.</p>	<p><b>Уметь</b> читать небольшие предложения.</p>
29	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	<p>Формирование умения читать слова целиком. Чтение слова ВОРОНА целым словом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Осознанное чтение текста по слогам. Составление слов из разрезной азбуки. Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.</p>
30	Проверь себя!	<p>Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ВОРОНА, ЗАЯЦ, ЭТО, НОГИ. По картинкам вспомнить название рассказа и стихотворение.</p>	<p><b>Знать</b> ранее прочитанный материал. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы по изученным темам. <b>Уметь</b> читать целым словом.</p>
31	<b>В гостях у сказки</b> Лиса и волк (Русская народная сказка). Подготовительная работа к первичному чтению текста.	<p>Знакомство учащихся с русской народной сказкой «Лиса и волк». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Чтение разговора лисы и волка по ролям.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Лиса и волк». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>

		Развитие выразительности речи (хитрый тон лисы, доверчивый тон волка).	
32	Лиса и волк (Русская народная сказка). Чтение текста.	<p>Знакомство учащихся с русской народной сказкой «Лиса и волк». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Чтение разговора лисы и волка по ролям.</p> <p>Развитие выразительности речи (хитрый тон лисы, доверчивый тон волка).</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Лиса и волк».</p> <p><b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>
33	Гуси и лиса (Русская народная сказка). Подготовительная работа к первичному чтению текста	<p>Знакомство учащихся с русской народной сказкой «Гуси и лиса».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Чтение по ролям, как пел первый гусь, как пел второй гусь Развитие выразительности речи (пусть гуси поют на разные голоса).</p> <p>Чтение слова ГУСИ целым словом.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Гуси и лиса».</p> <p><b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать целым словом.</p>
34	Гуси и лиса (Русская народная сказка). Чтение текста.	<p>Знакомство учащихся с русской народной сказкой «Гуси и лиса».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Чтение по ролям, как пел первый гусь, как пел второй гусь Развитие выразительности речи (пусть гуси поют на разные голоса).</p> <p>Чтение слова ГУСИ целым словом.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Гуси и лиса».</p> <p><b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать целым словом.</p>
35	Лиса и козёл (Русская народная сказка). Подготовительная работа к первичному чтению текста.	<p>Знакомство учащихся с русской народной сказкой «Лиса и козёл». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Лиса и козёл».</p> <p><b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p>

		<p>отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Чтение разговора лисы и козла по ролям. Развитие выразительности речи (хитрый тон лисы).</p>	<p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>
36	«Мышка вышла гулять» по Л. Толстому.	<p>Знакомство учащихся со сказкой «Мышка вышла гулять». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Мышка вышла гулять». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>
37	Волк и баран (Литовская сказка).	<p>Знакомство учащихся с литовской сказкой «Волк и баран». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ЛИСА, ВОРОНА, ЗАЯЦ, ЭТО, НОГИ, ЭТО, НОГИ, ОНА.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Волк и баран». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
38	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» по С. Прокофьевой.	<p>Знакомство учащихся со сказкой «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст</p>

		<p>текстом.  Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам.  Составление предложений по картинке.  Развитие выразительности речи.  Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ОНА, СЕРЫЙ, МАША.</p>	<p>передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.  <b>Знать</b>, что имена пишутся с большой буквы.</p>
39	Рак и ворона (Литовская сказка).	<p>Знакомство учащихся с литовской сказкой «Рак и ворона». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.  Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Рак и ворона».  <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст и передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно</p>
40	Заяц и черепаха (Казахская сказка).	<p>Знакомство учащихся с казахской сказкой «Заяц и черепаха». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.  Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам.  Составление предложений по картинке.  Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Заяц и черепаха».  <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст и передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>
41	Благодарный медведь (Мордовская сказка).	<p>Знакомство учащихся с мордовской сказкой «Благодарный медведь». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.  Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Благодарный медведь». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст и передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>

		Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	
42	Как белка и заяц друг друга не узнали (Якутская сказка).	Знакомство учащихся с якутской сказкой «Как белка и заяц друг друга не узнали». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ЛИСА, ВОРОНА, ЗАЯЦ ЭТО, НОГИ, ЭТО, НОГИ, ОНА, БЕЛКА, БЕЛКУ, ПОТОМ.	<b>Знать</b> сказку «Как белка и заяц друг друга не узнали». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
43	Волк и ягнёнок (Армянская сказка).	Знакомство учащихся с армянской сказкой «Волк и ягнёнок». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> сказку «Волк и ягнёнок». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.
44	Умей обождать! (Русская народная сказка).	Знакомство учащихся с русской сказкой «Умей обождать». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.	<b>Знать</b> сказку «Умей обождать». <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных

		Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ЗАЯЦ, НОГИ, ЭТО, БЕЛКА, СЕРЫЙ.	героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
45	Проверь себя!	Возвращение к ранее прочитанным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.	<b>Знать</b> ранее прочитанный материал. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы по пройденным сказкам. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
46	Животные рядом с нами. Умная собака (Индийская сказка).	Знакомство учащихся с индийской сказкой «Умная собака». Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ОДИН, У МЕНЯ, ОНА СЕРЫЙ, ЛИСА, ВОРОНА, БЕЛКА, ПОТОМ.	<b>Знать</b> сказку «Волк и ягнёнок». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
47	«Я домой пришла!» по Э. Шиму.	Знакомство учащихся с новыми произведениями. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.
48	Лошадка (Русская народная присказка).	Осознанное чтение текста по слогам.	
49	«Кролики» по Е. Чарушину. Словарная работа.	Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.	
40	«Баран» В. Лифшиц. Картинный план.		
51	«Храбрый утёнок» по Б. Житкову. Картинный словарь.	Знакомство учащихся с новыми произведениями, с весёлыми стихотворениями о животных. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту.	<b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст.
52	«Всё умеют сами» по Э. Шиму.	Осознанное чтение текста по слогам.	<b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.
53	«Котёнок» М. Бородицкая.	Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.	<b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.

		Развитие выразительности речи.	
54	«Три котёнка» по В. Сутееву.	Знакомство учащихся с новыми произведениями, с весёлыми стихотворениями о животных.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.
55	«Петушок с семьёй» по К. Ушинскому.	Акцентирование внимания на иллюстрации в сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	<b>Уметь</b> слушать текст.
56	Упрямые козлята.	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.	<b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст
57	«Пёс» В. Лившиц.	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ЗАЯЦ, ОНИ, МАМА, БЕЛЫЙ, ОЧЕНЬ, НАДО, ЛИСА, ГУСИ, БЕЛКА.	передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев
58	Проверь себя!	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом.	<b>Знать</b> ранее прочитанный материал. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы по пройденным сказкам. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
59	Ой, ты, зимушка-зима!	Знакомство учащихся с новым разделом. Уточнение и закрепление знаний и представлений учащихся о зиме, о снеге, о следах животных на снегу, о зимних забавах детей, об одежде в зимнее время года. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Развитие кругозора, внимания, любознательности. Активизация и расширение словарного запаса.	<b>Знать</b> признаки зимы. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы. <b>Уметь</b> читать по слогам. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.
60	«Первый снег» Я. Аким. «Большой снег» по Э. Киселёвой.	Знакомство учащихся с новыми произведениями о зиме, их содержанием. Организация деятельности по восприятию и	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.



		<p>осмыслению новых произведений.          Развитие устной речи учащихся, образного и логического мышление, развитие умения анализировать, обобщать.          Формирование навыков слогового чтения.          Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.          Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту.          Объяснение незнакомых слов.          Разучивание небольшого фрагмента стихотворения.          Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру.          Развитие кругозора, внимания, любознательности.          Активизация и расширение словарного запаса.          Закрепление навыков чтения целым словом</p>	<p><b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.  <b>Знать</b> признаки зимы.  <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы.  <b>Уметь</b> читать по слогам.  <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.  <b>Уметь</b> читать слова целиком</p>
61	«Снежный колобок» по Н. Калининой.	Знакомство учащихся с новыми произведениями о зиме, их содержанием.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.
62	«Снеговик-новосёл» по С. Вангели.	Организация деятельности по восприятию и осмыслению новых произведений.	<b>Уметь</b> слушать текст.
63	«Воробышкин домик.	Развитие устной речи учащихся, образного и логического мышление, развитие умения анализировать, обобщать.	<b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.
64	Зимние картинки.		<b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.
65	Миша и Шура.		<b>Знать</b> признаки зимы.
66	Купили снег.	Формирование навыков слогового чтения.	<b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы.
67	Буратиний нос.	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	<b>Уметь</b> читать по слогам. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.
67	Живи, ёлочка!	Формирование умения слушать текст и	<b>Уметь</b> читать слова целиком.

68	Про ёлки!	ответать на вопросы по тексту.	
69	Коньки купили не напрасно.	Объяснение незнакомых слов.	
70	Ромашки в январе.	Разучивание небольшого фрагмента стихотворения.	
71	Мороз и Заяц.	Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру.	
72	Вьюга.	Развитие кругозора, внимания, любознательности.	
73	На лесной полянке.	Активизация и расширение словарного запаса. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.	
74	Проверь себя!	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы учителя. Закрепление навыков чтения целым словом.	<b>Знать</b> ранее прочитанный материал. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы по пройденным сказкам. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
75	Что такое хорошо и что такое плохо. «Коля заболел» по А. Митту.	Знакомство учащихся с рассказом «Коля заболел». Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов КОЛЯ, НИЧЕГО.	<b>Знать</b> рассказ «Коля заболел». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы.
76	«Подружки рассорились» Д. Летнёва.	Знакомство учащихся с стихотворением «Подружки рассорились». Акцентирование внимания на иллюстрации к тексту, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.

		Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов КОЛЯ, НИЧЕГО, МОРОЗ БЫЛО, ДОМОЙ, У МЕНЯ, ВЬЮГА,	
77	«Вязальщик» по В. Голявкину.	Знакомство учащихся с рассказом В. Голявкина «Вязальщик». Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.
78	«Самокат» Г. Ладонщиков.	Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ПЕРВЫЙ, ОЧЕНЬ ГОВОРИТ, ТОЛЬКО, БЕЛЫЙ, УТРОМ РЕБЯТА, КОГДА. Разучивание четырёх строк стихотворения наизусть.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев. <b>Знать</b> четыре строки стихотворения наизусть.
79	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой.	Знакомство учащихся с рассказом Э. Киселёвой «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик». Акцентирование внимания на иллюстрации к рассказу, помочь детям увидеть работу	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст.

		художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом ТОГДА	<b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.
80	«Торопливый ножик» по Е. Пермякову.	Знакомство учащихся с рассказом «Торопливый ножик». Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов МИТЯ, НОЖИК.	<b>Знать</b> рассказ «Торопливый ножик». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы.
81	«Вьюга» по В. Сухомлинскому.	Знакомство учащихся с рассказом «Вьюга». Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом.	<b>Знать</b> рассказ «Вьюга». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы.
82	«Трус» по И. Бутмину.	Знакомство учащихся с рассказом «Трус». Акцентирование внимания на иллюстрации к рассказу, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам Составление предложений по картинке Развитие выразительности речи.	<b>Уметь</b> читать целым словом. <b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом. <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы

		Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов КОЛЯ, НИЧЕГО, НОГИ, БЫЛА, ЗИМА, МИТЯ, НОЖИК, ВОРОА, ЁЛКУ, НОГУ.	
83	«Как я под партой сидел» по В. Голявкину.	Знакомство учащихся с рассказом «Как я под партой сидел». Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> рассказ «Как я под партой сидел». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы.
84	«Петя мечтает» Б. Заходер.	Знакомство учащихся с рассказом «Петя мечтает». Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом ЕСЛИ.	<b>Знать</b> рассказ «Петя мечтает». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы.
85	«Канавка» по В. Донниковой.	Знакомство учащихся с рассказом «Канавка» Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> рассказ «Канавка». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Знать</b> , что имена пишутся с большой буквы.
86	Назло Солнцу (узбекская сказка).	Знакомство учащихся с узбекской сказкой «Назло Солнцу». Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> сказку «Назло Солнцу». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.

87	«Мостки» А. Барто.	<p>Знакомство учащихся со стихотворением «Мостки». Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов МОЖНО, МОРОЗ, БЫЛО, ЁЛКА, ВЬЮГА, ОЧЕНЬ, ПОТОМ, БЕЛКА, ЗИМА.</p>	<p><b>Знать</b> стихотворение «Мостки».</p> <p><b>Уметь</b> читать целым словом.</p> <p><b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>
88	«Песенка обо всём» по М. Дружининой.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Песенка обо всём».</p> <p>Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа.</p> <p>Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Песенка обо всём».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком.</p> <p><b>Знать</b>, что имена пишутся с большой буквы.</p>
89	«Лемеле хозяйничает» Л. Квитко	<p>Знакомство учащихся со стихотворением «Лемеле хозяйничает».</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>
90	«Неряха» по И. Туричину.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Неряха».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к рассказу, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Неряха».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком.</p> <p><b>Знать</b>, что имена пишутся с большой буквы.</p>

		Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения слова ВАСЯ целиком.	
91	Проверь себя!	Помочь учащимся осознать нравственную и личностную значимость нового материала. Содействовать воспитанию в детях чувства сострадания к слабым, заботы о них. способствовать сплочению классного коллектива, содействовать осознанию учащимися ценности дружбы, поддержки и взаимовыручки, помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности.	<b>Знать</b> ранее прочитанный материал. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы по пройденным сказкам. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
92	Весна идёт!	Знакомство учащихся с новым разделом. Уточнение и закрепление знаний и представлений учащихся о весне, о первых цветах, о сезонных изменениях природы, об одежде в весеннее время года. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Развитие кругозора, внимания, любознательности.	<b>Знать</b> признаки весны. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы. <b>Уметь</b> читать по слогам. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.
93	«Март» Я. Аким.	Знакомство учащихся со стихотворением «Март». Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом ЗАЯЦ, ЭТО, ПЕРВЫЙ, МИТЯ, МАША, НАДО МАМА, РЕБЯТА, ТОЛЬКО.	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Знать</b> стихотворение «МАРТ» наизусть.

		Разучивание стихотворения наизусть.	
94	«Невидимка» по Ю. Ковалёву.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Невидимка».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к рассказу, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов ДОМ, У ДОМА.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Невидимка».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
95	«Подарок к празднику» по В. Драгунскому.	<p>Знакомство учащихся с рассказом В. Драгунского «Подарок к празднику».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p> <p>Воспитание любви и уважения к матери.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Подарок к празднику».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p>
96	Снег и заяц (Бурятская сказка).	<p>Знакомство учащихся с бурятской сказкой «Снег и заяц». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> сказку «Снег и заяц».</p> <p><b>Уметь</b> рассматривать картинки, видеть связь персонажей друг с другом.</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер разных героев.</p>



97	«Помощники весны» Г. Ладонщиков.	<p>Знакомство учащихся со стихотворением «Помощники весны».</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом          БЫЛО, ГУСИ, ВЬЮГА, К МАМЕ, ЩЕНОК, ОДИН, У ДОМА, ПОТОМ, У НЕГО, ГОВОРИТ.</p>	<p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер произведения.</p>
98	«Лягушонок» по М. Пришвину.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Лягушонок».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Лягушонок».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком</p>
99	«Весна» Г. Ладонщиков.	<p>Знакомство учащихся со стихотворением «Весна».</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> стихотворение «Весна».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер произведения.</p>
100	«Барсук» по Е. Чарушину.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Барсук».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Барсук».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>

		выразительности речи.	
101	«Весенняя песенка» С. Маршак.	<p>Знакомство учащихся со стихотворением «Весенняя песенка».</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом ТОЖЕ, ТАКОЙ, ВОДА, КОГДА, ЛИСА, ВОРОНА, ТОГДА, ЛЕТОМ.</p>	<p><b>Знать</b> стихотворение «Весенняя песенка».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер произведения.</p>
102	«На краю леса» по И. Соколову-Микитову.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «На краю леса».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «На краю леса».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
103	«Подходящая вещь» по В. Голявкину.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Подходящая вещь».</p> <p>Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом ВЕСНА, ВОДА, РЕБЯТА, УРОК, ВОРОНА, ТОЛЬКО, БЕЛКА.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Подходящая вещь».</p> <p><b>Уметь</b> слушать текст.</p> <p><b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.</p> <p><b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.</p> <p><b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
104	«Деньки стоят погожие...»	Знакомство учащихся со стихотворением	<b>Знать</b> стихотворение «Деньки стоят погожие...».

	М. Пляцковский.	«Деньки стоят погожие...». Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер произведения.
105	«Ручей и камень» по С. Козлову.	Знакомство учащихся с рассказом «Ручей и камень». Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи	<b>Знать</b> рассказ «Ручей и камень». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
106	Как птицы лису проучили (Русская народная сказка).	Знакомство учащихся с русской народной сказкой «Как птицы лису проучили». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> сказку «Как птицы лису проучили». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
107	«Вкусный урок» по Т. Шарыгиной.	Знакомство учащихся с рассказом «Вкусный урок». Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие	<b>Знать</b> рассказ «Вкусный урок». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.

		выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом ВЕСНА, ОНА, ЕГО, МОЖНО, В ЛЕСУ, УРОК, ВЕСНОЙ, СЕРЫЙ.	
108	«Почему скворец весёлый?» С. Косенко.	Знакомство учащихся со стихотворениями «Почему скворец весёлый?» и «Храбрый птенец». Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> стихотворения «Почему скворец весёлый?» и «Храбрый птенец». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком
109	«Храбрый птенец» Э. Шим		
110	«Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову.	Знакомство учащихся с рассказом «Кому пригодилась старая Митина шапка». Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Уметь</b> составлять предложения по картинке.
111	Проверь себя!	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы учителя. Закрепление навыков чтения целым словом. Узнавание по картинкам пройденных рассказов о животных.	<b>Знать</b> ранее прочитанный материал. <b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы по пройденным сказкам. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
112	Чудесное рядом.	Знакомство учащихся с новым разделом. Беседа с детьми о том, что такое чудо? Обращение внимания учащихся на то, что	<b>Уметь</b> отвечать на поставленные вопросы. <b>Уметь</b> читать по слогам. <b>Уметь</b> составлять слова из разрезной азбуки.

		<p>вокруг много интересного и необычного.  Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру.  Развитие кругозора, внимания, любознательности.  Активизация и расширение словарного запаса.</p>	
113	«Лосёнок» по Г. Цыферову.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Лосёнок».  Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.  Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам.  Составление предложений по картинке.  Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Лосёнок».  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.  <b>Уметь</b> составлять предложения по картинке</p>
114	«Игра» О. Дриз.	<p>Знакомство учащихся со стихотворением «Игра».  Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.  Закрепление навыков чтения целым словом ВИЖУ, ТЕПЕРЬ.</p>	<p><b>Знать</b> стихотворение «Игра».  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер произведения.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
115	«Удивление первое» Г. Цыферов.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Удивление первое».  Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.  Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.  Осознанное чтение текста по слогам.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Удивление первое».  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.  <b>Уметь</b> составлять предложения по картинке.</p>

		<p>Составление предложений по картинке.          Развитие выразительности речи.          Закрепление навыков чтения целым словом  <b>ОЧЕНЬ, ДОМОЙ, ДАЖЕ, ТОЛЬКО, ПОТОМ          НИЧЕГО, ЗАЯЦ, ЗЕМЛЮ, ВЕСНА, МОЖНО          ТОГДА, СОЛНЫШКО.</b></p>	
116	«Осьминожек» по Г. Снегирёву.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Осьминожек».          Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.          Осознанное чтение текста по слогам.          Составление предложений по картинке.          Развитие выразительности речи.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Осьминожек».  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
117	«Друзья» по С. Козлову.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Друзья».          Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.          Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.          Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.          Закрепление навыков чтения слова КОШКА целиком.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Друзья».  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.</p>
118	«Необыкновенная весна» по С. Козлову.	<p>Знакомство учащихся с рассказом «Необыкновенная весна».          Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.          Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.          Осознанное чтение текста по слогам.</p>	<p><b>Знать</b> рассказ «Необыкновенная весна».  <b>Уметь</b> слушать текст.  <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя.  <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.  <b>Уметь</b> читать слова целиком.  <b>Уметь</b> составлять предложения по картинке.</p>

		Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения слова ЁЖИК целиком.	
		<b>4 четверть – 21 час</b>	
119	«Не понимаю» Э. Мошковская.	Знакомство учащихся со стихотворением «Не понимаю». Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения слова ИДЁТ целиком.	<b>Знать</b> стихотворение «Не понимаю». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер произведения. <b>Уметь</b> читать слова целиком.
120	«Кот Иваныч» по Г. Скребицкому.	Знакомство учащихся с рассказом «Кот Иваныч». Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	<b>Знать</b> рассказ «Кот Иванович». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком. <b>Уметь</b> составлять предложения по картинке.
121	«Золотой луг» по М. Пришвину.	Знакомство учащихся с рассказом «Золотой луг». Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения слова ИДЁТ	<b>Знать</b> рассказ «Кот Иванович». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев. <b>Уметь</b> читать слова целиком.

		целиком.	
122	«Неродной сын» по В. Бианки.	Знакомство учащихся с рассказом «Неродной сын». Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам.	<b>Знать</b> рассказ «Неродной сын». <b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев.
123	Лето красное «Светляки». По И. Соколову-Микитову	Знакомство учащихся с рассказом «Светляки».	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев
124	«Петушок и солнышко». По Г.Циферову	Знакомство учащихся с рассказом «Петушок и солнышко».	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев
125	«Раки». По Е. Пермяку	Знакомство учащихся с рассказом «Раки».	<b>Уметь</b> слушать текст. <b>Уметь</b> осознанно читать по слогам предложенный текст передавать его содержание по вопросам учителя. <b>Уметь</b> при чтении интонационно передавать характер героев
126	«В гости к лету» В. Виктор	Знакомство учащихся со стихотворением «В гости к лету».	<b>Уметь</b> слушать текст стихотворения.
127	Повторение		
128	Повторение		
130	Лето	Обсуждение наступающего сезона, чтение стихов о лете.	
131	Внеклассное чтение		
132	Внеклассное чтение		
133	Внеклассное чтение		
134	Внеклассное чтение		
135	Внеклассное чтение		
136	Внеклассное чтение		



