

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Кинс О.А.
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор
ГБОУ школа №18
Центрального района СПб

Приказ №113-01
« 02» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ
по предмету «Речевая практика»
класс 3а
учитель: Веденеева Наталья Вадимовна

Пояснительная записка

Речевая практика в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области **Язык и речевая практика**

Цель:

- развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета Речевая практика:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.
- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

Содержание учебного предмета Речевая практика

1. Аудирование и понимание речи.

Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

2. Дикция и выразительность речи.

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

3. Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

4. Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься, пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите, пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета Речевая практика

1. Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

2: Достаточный

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

В соответствии с учебным планом Государственного Бюджетного Общеобразовательного Учреждения школы № 18 Центрального района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год количество часов (в неделю/ за год) предмета (Речевая практика) представлено в следующей таблице.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов (за год)
3 класс	2	68	68

Список учебников, учебных пособий, учебно-методических материалов, обеспечивающих преподавание учебного предмета

№	Предмет	Класс	Наименование учебника
1	Речевая практика	3 кл	Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс.-М.: Просвещение,2022.

Календарно - тематическое планирование
по речевой практике для 3А класса
2ч. в неделю, всего 68 ч.

№ п/п	Тема	Основные вопросы	Обратная связь
1	Добро пожаловать!	<p>Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Приветствия друг другу, поздравления с праздником знаний.</p> <p>Здравствуйте, доброе утро, до свидания.</p>	<p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; актуализировать знания о правилах поведения при приветствии, знакомстве, беседе.</p> <p>Способствовать созданию радостной атмосферы встречи после каникул</p>
2	Мы снова в школе.	<p>Обсуждение школы, ее плана, помещений.</p> <p>Создание Речевых ситуаций</p> <p>Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».</p>	<p>Составление описания школы по плану.</p> <p>Конструирование диалогов приветствий из заданных реплик.</p> <p>Знакомство с фиксированной структурой текста; развивать умение составлять рассказ с опорой по иллюстрации.</p>
3	У нас новые ученики	<p>Знакомство с новыми людьми – разыгрывание ситуаций.</p> <p>Вежливый тон голоса, приветственные слова.</p>	<p>Выполнение инструкций по заданию учителя.</p> <p>Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. Правила поведения при знакомстве.</p> <p>Игра «Наши имена»</p>
4	Успехи и неудачи бывают у каждого	<p>Обсуждение успехов и неудач, создание речевых ситуаций.</p> <p>Конфликт похвала порицание - какие бывают?</p>	<p>Конструирование реплик по теме.</p> <p>Моделирование ситуации успеха и конфликта.</p> <p>Проигрывание диалогов при конфликте и успехе</p>

5	Где же взять мне книгу почитать?	Какие бывают библиотеки, где их найти? Как выбрать книгу –обсуждение. Библиотека школьная и детская	Назначение библиотеки,правила поведения в библиотеке. Построение вопросно-ответных предложений Уточнять и расширять представления о видах книг, их назначении; закреплять умение составлять рассказы с опорой на фиксированную структуру текста; воспитывать интерес к литературе.
6	В библиотеке.	Посещение библиотеки, общение с библиотекарем. Правила поведения в библиотеке. Как взять книгу? формуляр	Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем. Уточнять и расширять представления о видах книг, их назначении; закреплять умение составлять рассказы с опорой на фиксированную структуру текста; воспитывать интерес к литературе
7	Истории о лете.	Рассматривание картинок из учебника, отгадывание загадок. Рассказывание историй о том, кто как провел лето	Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу».
8	Я расскажу вам, где отдыхал.	Разные виды отдыха, понятие - Отдых	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших летом. Игра «Где я был не расскажу, а что делал покажу».
9	Узнай меня	Словесный портрет Внешность черты характера	Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта. Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.
10	«Свет мой, зеркальце, скажи...»	«Встречают по одежке, провожают по уму» Как я выгляжу?	Обсуждение составленных описаний Работа с учебником. Игра «светофор»
11	Узнай одноклассника!	Черты характера, внешность	Составление описания внешности одноклассника Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать.

			Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
12	Мы собрались поиграть.	Обсуждение различных видов игр. Разрешение конфликтов через создание игровых ситуаций. Считалки, водящий игроки.	Разучивание считалок Построение диалога типа «предложение - возражение» Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта. Коллективное составление описания правил игры. Обсуждение содержания серии картин. Проигрывание игры «Рыбаки» Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора
13	Игра «Рыбаки».	игры на улице и дома правила игры, водящий	
14	Наша любимая игра.	игры на улице и дома Правила игры водящий	
15	Играем в нашу любимую игру.	Повторяют правила игры, разученные считалки, играют	
16	«Знакомьтесь, наш класс!»	Знакомство с интересами одноклассников, создание коллажа, иллюстрирующего класс. Товарищ, друг	
17	Вместе после уроков.	Одноклассник. Общие интересы – что это такое?	
18	Хочешь со мной		

	дружить?	Досуг, взаимопомощь	Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?» Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.
19	Вместе нам не скучно.		
20	Привычки хорошие и не очень	Обсуждение вредных и полезных привычек. Поговорка «Посеешь привычку -- пожнешь характер» привычка характер	Участие в беседе с учителем. Работа с пословицей. Расширение словаря. Работа с иллюстрациями и составление предложений по опорным словам. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
21	Веселый праздник	Беседа с опорой на иллюстрацию. Конструирование поздравлений. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в	Слушание песни З. Петровой «День рождения». Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам. Беседа по картинкам. Проигрывание возможных диалогов за столом. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»
22	Мы принимаем гостей	Праздники день рождения Общение пожелания меню развлечения	Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Правила этикета за столом.
23	Ролевая игра «Приём гостей»	Конкурсы развлечения	

24	Мой дом и моя семья.	Родственные отношения старше-младше Обязанности по дому – какие бывают? Что такое хорошо и что такое плохо? Принадлежности для чистки вещей.	Слушание стихотворения М.Шварца «Моя семья». Упражнение в установлении прямых родственных связей. Составление предложений поопоре. Слушание стихотворения М.Веркина «Семья» Распределение обязанностей всеье, обсуждение посильнойпомощи в семье.
25	Дома маме помогу.		Прослушивание отрывка из произведения В.Маяковского Рассматривание иллюстрацийОбсуждение ситуации и возможные пути решения. Составление предложений пообразцу. Отгадывание загадок. Составление предложений с использованием предлоговв,на, под.
26	Содержу одежду в чистоте		Коррекция устной речи через ответына вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. Коррекция мышления через упражнения в формировании уменияобобщать.
27	Вещи в моём шкафу.		Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
28	Я тебе позвоню	Телефонный этикет. Создание игровых ситуаций – звоню вам.	Прослушивание стихотворения «Телефон» Дополнение предложений оправилах разговора по телефону. Работа в парах составлениепредложений по картинкам, сравнение ответов. Прослушивание отрывка из
29	Телефонный		

	разговор.	Здравствуй! Пригласите, пожалуйста! Прощание благодарность Мобильный сотовый Сигналы (абонент недоступен, вне зоны доступа, занято.)	стихотворения К Чуковского «Телефон», чтение по ролям. Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта Конструирование телефонных разговоров на разные темы. Составление ответов на вопросы по картинкам Правила пользования мобильным телефоном.
30	Мы разговариваем по телефону.	Экстренная служба полиция скорая помощь пожарная охрана	Слушание стихотворения «Очень очень важные правила» Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.
31	Мой мобильный телефон.		
32	Я звоню в экстренные службы		
33	Вспоминаем сказку «Маша и медведь».	Прислушиваются аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
34	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	Роль мимики жесты	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать.

35	Вспоминаем сказку «Три медведя»	Пословица «Чьи хоромы, того ихлеб» Роль мимикажесты Сказкаложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок	Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; рассказ по кругу. Работа с пословицей Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки Обсуждение пословицы. Коллективное составление сказки про Машу.
36	Инсценировка сказки «Три медведя»	Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложения с опорой на иллюстративный материал.
37	Составление новой сказки про Машу	Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание получившихся вариантов сказки.	
38	Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	Слушание и пересказ сказки Обсуждение смысла, проигрывание по ролям. «Захотел волк побыть в овечьей шкуре, да не вышло»	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
39	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	Роль мимикажесты Загадка о сказке. Коллективное рассказывание сказки по кругу Работа с пословицей Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	
40	Знакомство со сказкой «Гуси лебеди»	Гуси лебеди Роль мимикажесты Прослушивают аудиозапись сказки.	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
41	Инсценировка сказки «Гуси лебеди»	Пересказывают с опорой на серию картинок. Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.

42	Знакомство со сказкой «Морозко»	«Мир не без добрыхлюдей» «Какова работа, такова и награда» Роль Слушают аудиозапись сказки.	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
43	Инсценировка	Пересказывают по картинкам Работа с поговоркой Инсценировка сказки	Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.

	сказки «Морозко»	мимикажесты	упражнение в интонационных и жестовомимических способах передачи поведения героевсказки
44	Я пешеход	Тротуар транспорт проезжая часть Запрещающие знаки	Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании. Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану. Коррекция устной речи через расширение словаря учащихся словами, характеризующими человека, его внешности, внутренние качества. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности.
45	Правила дорожного движения достойны уважения	Беседа на основе личного опыта Повторение правил поведения в Транспорте. Конструирование возможных диалогов. Ролевая игра «В автобусе» Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу». Слушание песенки «Светофор». Моделированиеситуации «Я на дороге»	
46	Я зритель	Правила поведения в театре, кино. Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром ипокупателем. Игра «Я дарютебе билет».	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.

47	Я иду в театр.	Слушание песни «фильм, фильм, фильм». Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в театр».	
48	Мы в кинотеатре	Составление диалогов по образцу. Составление правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре». Зритель, билет касса Зрительный зал, театр Гардероб, гардеробщик, антракт Фойе, буфет	
49	Отправляюсь в магазин за покупками.	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек».	Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложения с опорой на иллюстративный материал. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
50	Мы в продуктовом магазине	Продуктовый магазин кассир Канцелярский магазин Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра	
51	Мы в канцелярском магазине	«Канцелярский магазин»! Обсуждение темы речевой ситуации. Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт.	

52	На приеме у врача.	<p>Конструирование возможных диалогов между врачом и пациентом с опорой на содержание картинки.</p> <p>Ролевая игра «На приеме у врача!»</p> <p>Какие врачи бывают? Стоматолог, педиатр, пациент</p>	<p>Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.</p>
53	Погода и мы	<p>Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова.</p> <p>Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по плану.</p> <p>Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану.</p>	<p>Расширение представлений об окружающем мире через знакомство со средствами информации, располагающими данными о прогнозе погоды. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.</p>
54	Какая сегодня погода?	<p>Составление предложений сопорой на схемы.</p> <p>Обсуждение возможных планов на выходные</p>	<p>Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.</p> <p>Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.</p>
55	Собираемся на прогулку	<p>Пасмурнаяясная дождливаяснегопад солнечная</p> <p>Прогноз погодысимволы информация опогоде</p> <p>Прогноз погоды</p>	

56	Сказка Одоевского «Снегурочка»	Жили-были решили, зажили, однажды, стали Роль мимикажесты Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» Беседа по картинкам	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности.
57	Инсценировка сказки «Снегурочка»	учебника. Составление предложений по картинкам. Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	
58	Весенняя прогулка	Первоцветы мать и мачеха Экскурсия Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений.	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
59	Учимся понимать животных	Жесты зоопарк Охрана природы Отгадывание загадок	Расширение представлений об окружающем мире через знакомство со средствами информации, располагающими данными о прогнозе погоды. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.
60	В зоопарке у зверей	Работа с учебником Рассказ о своём животном по плану Прослушивание стихотворения «Где обед воробей?» Просмотр аудиозаписи «Московский зоопарк» Составление предложений по опорной схеме.	
61	Мы друзья или враги природы?	Рассматривание картинок Составление предложений по опорным словам Игра «Так или не так»	
62	Повторение по теме		
	«Школьная жизнь»	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о проигрывании диалогов.	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через форми-

			рование умения строить предложения по опорным словам.
63	Повторение по теме: «Это я»	Внешностьхарактер Составление описания по плану «Мой портрет»	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
64	Повторение по теме: «Я за порогом школы»	Магазины поликлиникакинотеатр цирк Конструирование реплик потеме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
65	Повторение по теме: «Я дома»	Семья порядок слова благодарности Конструирование реплик потеме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
66	Повторение по теме: «Мои друзья»	одноклассники Конструирование реплик потеме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
67	Повторение по теме: «Играем в сказку»	Драматизация пословицы Пересказывают по картинкам Работа с пословицей	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
68	Повторение по теме: «Мир природы»	Правила ухода задомашними животными Рассматривание картинок Составление предложений по опорным словам Игра «Так или не так»	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности. Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса. Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.

