

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Кинс О.А.
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор
ГБОУ школа №18
Центрального района СПб

Приказ №113-01
« 02» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ
по предмету «Чтение (литературное чтение)»
класс 5а
учитель: Чикулина Ирина Юрьевна,
высшая квалификационная категория

2024-2025 учебный год

Чтение

5 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599);
- Якубовская Э.В. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. – 2-е изд – М.: Просвещение, 2019. – 230 с.;
- Учебный план ГБОУ школы №18 на 2024-25 учебный год.

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 5-х классов с лёгкой умственной отсталостью. Занятия проводятся в форме урока, длительность урока – 40 минут.

Количество часов в неделю по чтению 4 ч, в год всего – 136 часов.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт.- сост. З.Ф.Малышева. -20-е изд.-М.: Просвещение, 2021 - 255с.

На уроках чтения в старших классах у школьников с нарушением интеллекта продолжается формирование техники чтения: правильности, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Цель программы: научить учащихся с интеллектуальной недостаточностью читать правильно и осознанно доступные их пониманию произведения; повысить уровень общего и речевого развития школьников, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Принципы построения программы:

- коррекционной направленности в обучении;
- преемственности в обучении;
- систематичности и последовательности в обучении;
- наглядности в обучении;
- воспитывающей и развивающей направленности обучения;
- научности и доступности обучения;
- индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Этому способствуют следующие **задачи**:

- правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения
- работа над выразительностью чтения (чтение по ролям)
- чтение «про себя» с выполнением заданий
- выделение главной мысли произведения (с помощью учителя)
- ответы на вопросы по тексту
- называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков
- деление текста на части (с помощью учителя), составление плана (с помощью учителя), пересказ по плану
- заучивание наизусть стихотворений
- коррекция речи и мышления
- нравственное воспитание, понимание соответствия событий жизненным ситуациям

Планируемые результаты освоения курса учебного предмета «Чтение» по итогам обучения в 5 классе

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнить;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость, чтение, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 5 классе

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона

голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих героев, событий слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература по внеклассному чтению в 5 классе:

1. *Русские народные сказки.*
2. *Сказки народов мира.*
3. *П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце».*
4. *В.В.Бианки «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».*
5. *А.М.Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «УрфинДжюс и его деревянные солдаты».*
6. *А.П.Гайдар «Чук и Гек».*
7. *Б.С.Житков «Пожар в море», «На льдине».*
8. *Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказочка про Козявочку», «Сказка про храброго зайца...»*

9. Н.Н.Носов «Фантазёры», «Весёлая семейка», «Огурцы».
- 10.В.А.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
- 11.К.Г.Паустовский «Похождение жука-носорога».
- 12.Е.А.Пермяк «Семьсот семьдесят семь мастеров».
- 13.М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик».
- 14.Г.А.Скребицкий «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воршилка».
15. Д.Родари «Приключения Чиполлино».
16. Г.Х. Андерсен «Дюймовочка».

Основные формы работы с учащимися:

- фронтальная работа с привлечением наглядного иллюстративного материала
- работа в группах с использованием игровых методик
- индивидуальная работа по уровням сложности

Основные требования к умениям учащихся

1 уровень (минимальный):

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2 уровень (достаточный):

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Содержание программы

Учебно-тематический план программы
«Чтение»
5 класс

(4 ч/н x 34 = 136 ч)

№	Наименование тем	Кол-во часов		
		теория	практика	Всего
1	Устное народное творчество			11
2	Авторские сказки			10
3	Картины родной природы			34
4	О друзьях-товарищах			10
5	Басни И.А.Крылова			4
6	Спешите делать добро			11
7	О животных			12
8	Из прошлого нашего народа			13
9	Из произведений зарубежных писателей			13
10	Обобщение (в конце раздела)			8
11	Внеклассное чтение			8
12	Повторение			2
Итого:		136		

**Тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)»
5а класс
на 2024-2025 учебный год**

№ урока дата	Тема урока	Основные вопросы Виды работы	Обратная связь
1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички-приговорки.	Знакомство с произведениями устного народного творчества. Формировать умение читать выразительно произведения разных жанров из УНТ (чтение по ролям).	Связь прошлого и настоящего. Развитие устной речи. Коррекция выразительности речи.
2	Пословицы и поговорки. Потешки.	Формировать представления о пословицах и поговорках. Умение читать выразительно пословицы, заучивать наизусть.	Наблюдения в окружающем мире.
3	Загадки.	Развивать мышление, устанавливать причинно-следственные связи путём отгадывания загадок.	Наблюдения в природе, в окружающем мире.
4-5	Никита Кожемяка (русская сказка).	Формирование умения читать сказку и пересказывать. Борьба добра со злом в русской народной сказке. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.	Развитие связной речи.
6	Как наказали медведя (тофаларская сказка).	Формирование умения читать сказку, отвечать на вопросы по тексту. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам.	Воспитание дружеского, доброго отношения к слабым.
7	Сказки. Золотые руки.	Формирование умения читать, пересказывать сказку по частям; умения сравнивать противоположные характеры. Рисование словесного портрета героини сказки.	Воспитание трудолюбия.

8-9	Сказки. Морозко.	Формирование умения читать сказку по ролям и понимать прочитанное. Составление характеристики падчерицы и дочери. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста.	Воспитание положительных нравственных качеств.
10	Сказки. Два Мороза.	Формирование умения читать сказку по частям и кратко пересказывать.	Коррекция логического мышления.
11	Сказки. Три дочери.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.	Наблюдения в жизни.
12	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Рисование иллюстраций к сказкам.	Развитие читательского интереса
13-17	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Формирование умения выразительно читать стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы и заучивать отрывки наизусть. Характеристика внешности персонажей. Борьба сил добра и зла в сказке.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция памяти.
18-22	Д.Мамин-Сибиряк. Серая Шейка.	Формирование умения читать текст и запоминать новые слова и выражения. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Оглавление частей текста и пересказ по частям.	Наблюдения за животными и птицами. Наблюдения в природе.
23	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	Формирование свободной речи. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.	Воспитание читательского интереса.
24	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок.	Воспитание читательского интереса.
25	Г.Скребицкий. Июнь.	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в	Наблюдения в природе. Воспитание положительных

		рассказе. Словесное рисование.	х качеств личности.
26	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	Формирование умения сравнивать описание лета у разных авторов. Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	Наблюдения за окружающим миром, образность мышления
27-29	А.Платонов. Июльская гроза.	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части, пересказывать и оценивать поступки главных героев. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.	Наблюдения в природе. Воспитание положительных качеств личности.
30	А.Прокофьев. Берёзка.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения и заучивания наизусть.	Наблюдения в природе. Развитие памяти.
31	Ю.Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	Формирование умения читать стихотворение спокойно, выразительно.	Наблюдения в природе. Развитие речи.
32	Внеклассное чтение рассказов о природе. Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы».	Опрос по теме картин родной природы. Формирование свободной речи. Словесное рисование с опорой на произведения искусства.	Развитие чувства прекрасного, свободной речи.
33	Г.Скребицкий. Сентябрь.	Формирование умения внимательного чтения рассказа и словесного рисования к каждой картине. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Составление рассказа-описания по опорным словам.	Рисунки к рассказу. Наблюдения в природе.
34	.И.Соколов -Микитов. Золотая осень.	Формирование умения читать рассказ по частям. озаглавливать части и передавать содержание рассказа по плану.	Наблюдения в природе. Расширение словарного запаса.
35	К.Бальмонт. Осень.	Формирование умения читать выразительно стихотворение и заучивать наизусть.	Коррекция выразительности речи.
36	Г.Скребицкий. Добро пожаловать!	Формирование умения читать предложения с определённой интонацией, понимать прочитанное, отвечать на вопросы и пересказывать.	Наблюдения в природе. Расширение словарного запаса.

37	В.Астафьев. Осенние грусти.	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.	Развитие интонационной стороны речи.
38	И.Бунин. Первый снег.	Формирование умения выразительно читать стихотворение и заучивать наизусть.	Воспитание читательского интереса. Развитие мышления, памяти.
39	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».	Формирование представлений о картинах родной природы в рассказах и стихотворениях разных авторов. Составление рассказа-описания по опорным словам.	Развитие связной речи
40-41	Ю.Яковлев. Колючка.	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части, анализировать поступки героев по вопросам.	Развитие мышления, речи. Воспитание положительных качеств личности
42	Ю. Яковлев. Рыцарь Вася.	Формирование умения выразительного чтения рассказов (диалогов), умения отвечать на вопросы полным предложением и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Умение анализировать собственные поступки.
43-44	Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома (отрывок).	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажа.	Мнение, рассуждения.
45-46	В.Медведев «Фосфорический» мальчик.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажей, над кратким пересказом.	Развитие интонационной стороны речи. Развитие внимания, мышления.
47-48	Л.Воронкова. Дорогой подарок.	Формирование навыка постановки вопросов к прочитанному тексту. Формирование умения озаглавливать части рассказа и пересказывать по плану.	Развитие связной речи. Расширение словарного запаса.

49	Я.Аким. Твой друг.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя. .	Развитие интонационной стороны речи.
50	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	Закрепление читательских представлений о героях прочитанных рассказов и стихотворений. Формирование умения отвечать свободно на вопросы, рассуждать, высказывать своё мнение.	Развитие читательского интереса. Воспитание положительных черт личности.
51-52	И. Крылов. Ворона и Лисица.	Понятие «басня» как литературный жанр. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом.	Умение анализировать собственные поступки и поступки других людей.
53	И.А.Крылов. Щука и кот.	Формирование умения читать басню выразительно (по ролям) и отвечать на вопросы по тексту.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, мышления.
54	И.А.Крылов. Квартет.	Формирование умения читать басню выразительно, выделяя голосом главные слова. Закрепление читательских представлений о баснях И.А.Крылова.	Воспитание критичности по отношению к себе и к окружающим
55	Н.Хмелик. Будущий олимпиец.	Формирование умения передавать содержание рассказа по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа.	Развитие внимания, памяти, речи. Воспитание добрых черт характера.
56	О.Бондарчук. Слепой домик.	Формирование умения читать рассказ по предложениям, отвечать на вопросы по тексту и анализировать поступки героев.	Развитие мышления, связной речи. Умение анализировать поступки других людей.
57-60	В.Осеева. Бабка.	Формирование умения читать рассказ по частям, отвечать на вопросы и пересказывать содержание каждой части.	Развитие связной речи. Воспитание заботливого отношения к старшим.
61-62	А.Платонов. Сухой	Работа над техникой чтения.	Расширение

	хлеб.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжёлого женского труда. Работа над пересказом.	словарного запаса. Развитие мышления. Воспитание трудолюбия.
63	В.Распутин. Люся.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Обсуждение тяжелой жизни людей в послевоенные годы.	Развитие мышления. Воспитание трудолюбия.
64	В.Брюсов. Труд.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения.	Коррекция выразительности речи. Воспитание трудолюбия.
65	Р.Рождественский. Огромное небо.	Формирование умения выразительно читать стихотворение и понимать смысл прочитанного текста.	Коррекция выразительности речи. Воспитание доброго отношения к людям, к миру.
66	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро».	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.	Развитие читательской самостоятельности.
67	Обобщение по теме «Спешите делать добро».	Формирование навыка критического отношения к прочитанному, соотносить поступки героев со своими.	Развитие мышления, памяти, речи, самооценки.
68	Ф.Тютчев. Зима	Формирование навыка заучивания стихотворения наизусть методом «словесного рисования».	Развитие памяти, внимания. Наблюдения в природе.
69	Г. Скребицкий. Декабрь.	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану.	Наблюдения в природе. Развитие внимания, памяти, мышления.
70	К.Бальмонт. К зиме.	Формирование навыка заучивания стихотворения методом «подбора рифмы».	Наблюдения в природе. Развитие фонематического слуха.

71	Г.Скребицкий. Всяк по-своему.	Формирование умения читать части текста по абзацам, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать содержание от лица главного героя.	Наблюдения в природе. Развитие внимания, мышления, памяти. Коррекция связной речи.
72	С.Есенин. « Поёт зима – аукает...»	Формирование умения читать стихотворение с различной интонацией.	Развитие интонационной стороны речи. Наблюдения в природе.
73	С.Есенин. Берёза.	Формирование навыка заучивания стихотворения с помощью мнемотехнических таблиц.	Развитие памяти, внимания. Наблюдения в природе.
74	А.Пушкин. Зимняя дорога.	Формирование умения выразительно читать стихотворение и отвечать на вопросы по тексту.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи.
75	Внеклассное чтение. Обобщающий урок по теме «Картины родной природы». Зима.	Закрепление навыка выразительного чтения, свободного высказывания.	Наблюдения за природой. Воспитание читательского интереса.
76	Г.Скребицкий. Март.	Формирование умения находить и зачитывать по вопросам отрывки текста.	Наблюдения в природе. Развитие мышления, внимания.
77	А.Толстой. « Вот уж снег последний в поле тает...»	Формирование навыка заучивания стихотворения методом «наизывания строчек».	Развитие памяти, слухового внимания. Наблюдения в природе.
78	Г.Скребицкий. От первых проталин до первой грозы...	Формирование навыка выразительного чтения прозаического отрывка.	Наблюдения в природе. Развитие интонационной стороны речи.
79	Весна-красна. По Г.Скребицкому.	Формирование умения читать текст по частям, отвечать на вопросы и пересказывать отрывки текста.	Наблюдения в природе. Развитие мышления.

		Сравнение описаний зимнего и весеннего неба.	Развитие связной речи.
80	Грачи прилетели. Заветный кораблик. По Г.Скребицкому.	Совершенствование техники чтения на основе небольшого прозаического отрывка.	Наблюдения за птицами.
81	В весеннем лесу. По Г.Скребицкому.	Совершенствование техники чтения на основе небольшого прозаического отрывка.	Наблюдения в природе.
82	А.Толстой. Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	Формирование умения читать по частям текст и анализировать поступки героев.	Сравнение жизни прежней и современной (в семье)
83	А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»	Совершенствование навыка выразительного чтения стихов.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
84	А.Блок. Ворона.	Формирование умения читать стихотворения по двум строчкам. Работа с выразительными средствами языка.	Наблюдения в природе. Развитие связной речи.
85	Е.Серова. Подснежник.	Формирование навыка выразительного чтения стихов.	Коррекция выразительности чтения.
86	И.Соколов-Микитов. Весна.	Формирование умения читать и отвечать на вопросы, сравнивать приметы ранней и поздней весны.	Развитие внимания, мышления, речи.
87	И.Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Формирование навыка чтения и умения объяснять новые слова.	Развитие интонационной стороны речи.
88	С. Есенин. Черёмуха.	Формирование навыка выразительного чтения.	Наблюдения в природе.
89	Я.Аким. Весна, весной, о весне.	Формирование навыка выразительного чтения.	Наблюдения в природе.
90	Внеклассное чтение. Обобщающий урок по теме «Весна».	Формирование навыка свободного выражения своих мыслей. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
91-92	Н.Гарин-Михайловский. Тёма и Жучка.	Работа над техникой чтения. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ по плану. Оценка поведения героя.	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
93-94	А.Толстой. Желтухин (Отрывок из повести	Формирование умения читать, озаглавливать части и	Развитие речи. Наблюдения за

	«Детство Никиты»)	пересказывать от третьего лица.	птицами в природе.
95-96	К.Паустовский. Кот ворюга.	Формирование умения читать и пересказывать.	Наблюдения за животными. Развитие речи.
97	Э.Асадов. Дачники.	Формирование навыка выразительного чтения. Сравнения настроения и описания природы в первой и второй частях стихотворения.	Воспитание заботливого отношения к «братьям нашим меньшим»
98-100	Б.Житков. Про обезьянку.	Формирование умения читать по частям, целиком и кратко пересказывать.	Наблюдения за животными (и домашними). Развитие речи.
101	Ф.Абрамов. Из рассказов Олёны Даниловны.	Формирование умения читать рассказ по предложениям, по ролям и отвечать на вопросы после прочтения.	Наблюдения за птицами в природе. Коррекция выразительности речи.
102	С.Михалков. Будь человеком.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения. Оценка поступков персонажей.	Охрана природы. Развитие интонационной стороны речи.
103	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Работа с иллюстративным материалом.	Наблюдения за домашними питомцами.
104	Обобщение по теме «О животных». Рассказ о любимом питомце (по плану)	Формирование умения рассуждать на тему... Формирование умения сочинять рассказ по плану на тему...	Развитие связной речи.
105	О.Тихомиров. Москва собирает войско.	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Работа над кратким пересказом.	Расширение словарного запаса.
106	О.Тихомиров. Куликовская битва.	Выборочное чтение. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны.	Интерес к старине.
107	О.Тихомиров. Слава героям.	Выразительное чтение. Пересказ по плану.	Развитие речи.
108-109	Рассказы о войне 1812 года (Бородино. Ключи. Конец похода.) По С.Алексееву.	Формирование навыка выразительного чтения рассказов на историческую тематику, умения отвечать на вопросы после прочтения и	Воспитание патриотизма, любви к своей Родине. Интерес к

		пересказа по плану.	истории.
110	Н.Некрасов. И снится ей жаркое лето...	Формирование умения выразительно читать стихотворение. Работа с описанием времени года в отрывке.	Развитие интонационной стороны речи. Расширение словарного запаса. Интерес к старине.
111-114	А.Куприн. Белый пудель (отрывки).	Формирование умения читать рассказ по частям, озаглавливать части и кратко пересказывать прочитанное. Работа над характеристикой персонажей (сравнительная характеристика Сергея и Трилли).	Расширение словарного запаса. Воспитание внимания к человеческим поступкам, к анализу человеческих характеров.
115-116	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.	Формирование умения выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы после прочтения и заучивать отрывок текста наизусть.	Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, памяти. Воспитание патриотизма, любви к своей Родине.
117	Ю. Коринец. У могилы неизвестного солдата.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников.	Интерес к прошлому своей Родины. Коррекция выразительности речи.
118	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.	Интерес к истории своей Родины.
119	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	Закрепление представлений о прошлом нашей Родины и нашего народа.	Привитие любви к своей стране, чувства патриотизма. Воспитание читательского интереса.
120-	В.Гюго «Гаврош»	Формирование умения читать,	Соотнесение

122	(отрывки)	отвечать на вопросы после каждой главы, пересказывать содержание прочитанного и составлять характеристику главного героя.	поступков персонажей с собственными поступками. Знакомство со страной Францией.
123-126	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика Тома. Оценка поведения и поступков героев. Работа над пересказом по плану.	Личное отношение к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа.
127-129	С.Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика Нильса. Работа над пересказом по плану.	Личное отношение к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа.
130-132	Г.Х Андерсен «Русалочка».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика Русалочки и принца. Работа над пересказом.	Личное отношение к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа
133	Обобщение по теме « Из произведений зарубежных писателей».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания школьников.	Коррекция эмоционального состояния.
134	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей.	Развитие читательской самостоятельности.
135-136	Повторение изученных произведений.	Повторение изученных произведений.	Самопроверка.

Методическая литература

по предмету «Чтение (литературное чтение)»

5 класс

1. Коррекция личности ребёнка с проблемами в развитии на уроках чтения. - СПб, 1995.
2. Коробейников И.А. Дети с интеллектуальными нарушениями: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/И.А.Коробейников, Е.Л. Инденбаум - 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020 -47 с.
3. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Методическое пособие для учителя-логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001 -224с.: ил. (Коррекционная педагогика)
4. Леонович Е.Н. В мире языка и речи. – М.: Диктат, 1993.
5. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи -2-е изд. испр. - М.: Просвещение, 1993.
6. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. – М.: ВАКО, 2011 -64с.
7. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога/ М.И.Шишкова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 88с. (Коррекционная педагогика).
8. Якубовская Э.В. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. – 2-е изд – М.: Просвещение, 2019. – 230 с.
9. Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии».
- 10.Журнал «Дефектология».
- 11.Журнал «Коррекционная педагогика».

Список учебников и учебных пособий по предмету «Чтение (литературное чтение)» 5 класс

1. Баханьков А.Е. и др. Толковый словарь русского языка/ А.Е.Баханьков, И.М.Гайдукевич, П.П.Шуба. – М. – Парадокс, 1998. – 416с.
2. Козырева О.А. Читай! Размышляй! Пиши! карт. -задания по рус.яз., чтению и развитию речи / О.А.Козырева, К.А.Кутакова. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. – 95с.: ил. – (Коррекционно- развивающее обучение).
3. Прокопенко М.Е. Русский язык и чтение. 5-7 классы. Речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. М.: Учитель, 2009.

4. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. – М.: ВАКО, 2011 -64с.
5. Ушакова О.Д. Толковый словарь школьника. М.: Просвещение, 2008.
6. Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт.- сост. З.Ф.Малышева. -20-е изд.- М.: Просвещение, 2021 -255с.
7. Портреты русских и зарубежных писателей.
8. Иллюстрации картин русских художников.