

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
Кинс О.А.  
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
ГБОУ школа №18  
Центрального района СПб

Приказ №113-01  
« 02» сентября 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**  
по предмету «Чтение (литературное чтение)»  
класс 6а  
учитель: Титова Татьяна Григорьевна,  
высшая квалификационная категория

## Чтение

### 6 класс

#### *Пояснительная записка*

Рабочая программа по чтению составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599);
- Якубовская Э.В. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. – 2-е изд – М.: Просвещение, 2019. – 230 с.;
- Учебный план ГБОУ школы №18 на 2024-25 учебный год.

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 6-х классов с лёгкой умственной отсталостью. Занятия проводятся в форме урока, длительность урока – 40 минут.

Количество часов в неделю по чтению - 4 ч, в году всего 136 ч.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. – 17-е изд.- М.: Просвещение, 2020 - 229с.

**Цель программы:** научить учащихся с интеллектуальной недостаточностью читать правильно и осознанно доступные их пониманию произведения; повысить уровень общего и речевого развития школьников, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

**Принципы построения программы:**

- коррекционной направленности в обучении;
- преемственности в обучении;
- систематичности и последовательности в обучении;
- наглядности в обучении;
- воспитывающей и развивающей направленности обучения;
- научности и доступности обучения;
- индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Этому способствуют следующие **задачи:**

- правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения
- работа над выразительностью чтения (чтение по ролям)
- чтение «про себя» с выполнением заданий
- выделение главной мысли произведения (с помощью учителя)
- ответы на вопросы по тексту

- называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков
- деление текста на части (с помощью учителя), составление плана (с помощью учителя), пересказ по плану
- заучивание наизусть стихотворений
- коррекция речи и мышления
- нравственное воспитание, понимание соответствия событий жизненным ситуациям

## **Планируемые результаты освоения курса учебного предмета «Чтение» по итогам обучения в 6 классе**

### ***Личностные результаты***

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

### ***Предметные результаты***

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный пересказ);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;

-совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.).

## **Содержание учебного предмета «Чтение» в 6 классе**

### **Примерная тематика чтения**

#### ***Устное народное творчество***

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры – игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

#### ***Люблю природу русскую***

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

#### ***Животные в нашем доме***

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

#### ***О далёком прошлом России***

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

#### ***Будь человеком, человек!***

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

#### ***Они прославили Россию***

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники);

#### ***Смешное и весёлое***

Юмористические произведения разных жанров.

#### ***Вечный свет подвига***

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

#### ***Писатели мира – детям***

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

## **Работа с текстом**

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношение автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

### **Рекомендуемая литература по внеклассному чтению в 6 классе:**

1. *Русские народные сказки.*
2. *Сказки народов мира.*
3. *В.П.Астафьев «Васюткино озеро», «Белогрудка», «Злодейка».*
4. *П.П.Бажов «Живой огонь», «Марков камень», «Уральские были».*
5. *А.Р.Беляев «Остров погибших кораблей».*
6. *В.В.Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица».*
7. *А.М.Волков «Огненный бог марранов», «Тайна заброшенного замка».*
8. *А.П.Гайдар «Тимур и его команда».*
9. *Л.А.Кассиль «Всё вернётся», «Держись, капитан», «У классной доски».*
10. *В.П.Катаев «Белеет парус одинокий».*
11. *С.Я.Маршак «Быль-небылица», «Мистер-твистер», «Почта военная».*
12. *А.Н.Мамин-Сибиряк «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Приёмыш», «Сказка про Воробья Воробейча».*
13. *Н.Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».*
14. *Ю.К.Олеша «Три толстяка».*

15. *К.Г.Паустовский «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга».*
16. *Е.А.Пермяк «Волшебные истории», «Лесной», «Волшебная правда».*
17. *М.М.Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Птицы под снегом».*
18. *Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».*
19. *Г.А.Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».*
20. *А.Н.Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино».*

### **Основные формы работы с учащимися:**

- фронтальная работа с привлечением наглядного иллюстративного материала
- работа в группах с использованием игровых методик
- индивидуальная работа по уровням сложности

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### ***1 уровень (минимальный):***

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

#### ***2 уровень (достаточный):***

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях – целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Содержание программы

Учебно-тематический план программы  
«Чтение»  
6 класс

(4 ч/н x 34 =136 ч)

№	Наименование тем	Кол-во часов		
		теория	практика	Всего
1	Устное народное творчество			4
2	Авторские сказки			16
3	Люблю природу русскую			29
4	Животные в нашем доме			13
5	О далёком прошлом России			9
6	Будь человеком, человек!			13
7	Смешное и весёлое			10
8	Вечный свет подвига			3
9	Писатели мира - детям			28
10	Внеклассное чтение			10
11	Повторение			1
<b>Итого:</b>		<b>136</b>		

**Тематическое планирование по предмету «Чтение»  
6а класс  
на 2024-2025 учебный год**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
1-2	Отечество. По В.Пескову. М.Ножкин. Россия.	Формировать навыки прочтения прозаического и стихотворного текстов. Заучивание наизусть.	Наблюдения в природе. Воспитание патриотизма.
3	М.Пришвин. Моя Родина.	Формировать умение читать прозаический текст, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать по плану.	Наблюдения в природе. Воспитание заботливого отношения к своей Родине.
4	В. Бианки. Сентябрь.	Формирование навыка прочтения рассказа по частям (по абзацам) и пересказа по частям.	Наблюдения в природе.
5	И.Бунин. Лес, точно терем расписной...	Формирование умения читать выразительно стихотворение и заучивать наизусть. Формирование умения сравнивать описание осени в двух произведениях.	Наблюдения в природе, в окружающем мире.
6	Ю.Качаев. Грабитель.	Формирование навыка прочтения рассказа и пересказа по вопросам.	Связь с географией. Наблюдения в природе.
7-8	Б.Житков. Белый домик.	Формирование умения читать большие тексты, делить на части, озаглавливать каждую часть и пересказывать по плану. Формирование навыка «словесного рисования».	Развитие связной речи.
9	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, элементы драматизации.	Развитие читательского интереса.
10-12	А. Белорусец. Звонкие ключи.	Формирование умения читать большие тексты, отвечать на вопросы после каждой части, озаглавливать части и пересказывать.	Наблюдения в природе. Анализ жизненных ситуаций.
13-15	К.Паустовский. Заячьи лапы.	Формирование навыка прочтения большого рассказа и краткого пересказа. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Наблюдения в природе. Воспитание уважительного отношения к природе.
16	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных.	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.	Расширение читательских представлений.
17	И.Тургенев. Осенний день в берёзовой роще.	Формирование умения читать выразительно прозаический	Наблюдения в природе. Развитие интонационной

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		текст-описание.	стороны речи.
18-19	Е.Носов. Хитрюга.	Формирование умения читать прозаический текст, сравнивать описание осеннего дня в рассказе и в стихотворении, озаглавливать части рассказа и пересказывать.	Наблюдения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Развитие связной речи.
20	В.Бианки. Октябрь.	Формирование навыка составления рассказа после прочтения текста-описания и с использованием собственных наблюдений.	Наблюдения в природе. Расширение словарного запаса.
21	С.Михалков. Будь человеком.	Формирование умения читать стихотворный текст и отвечать на вопросы по тексту.	Воспитание бережного отношения к природе.
22	Б.Заходер. Петя мечтает.	Формирование навыка выразительного прочтения стихотворения и заучивания наизусть.	Развитие интонационной стороны речи. Развитие памяти.
23	Слон и муравей (сказка). По Д. Биссету.	Формирование представлений об авторских сказках зарубежных писателей.	Развитие мышления. Расширение словарного запаса.
24	Кузнечик Денди (сказка). По Д. Биссету.	Формирование умения сравнивать сказки после прочтения.	Развитие связной речи. Развитие памяти, мышления.
25	Дж.Родари. Как один мальчик играл с палкой.	Формирование умения читать рассказ, отвечать на вопросы и пересказывать.	Развитие связной речи. Воспитание положительных нравственных качеств характера.
26-27	Дж.Родари. Пуговкин домик.	Формирование умения читать текст по ролям с соблюдением правильной интонации и пересказывать по частям.	Развитие интонационной стороны речи. Коррекция связной речи.
28	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок.	Развитие читательского интереса.
29	Илья Муромец и Соловей-разбойник (отрывок из былины).	Формирование умения читать былину медленно, напевно, выразительно.	Коррекция выразительности речи.
30	Ф.Глинка. Москва.	Формирование навыка выразительного чтения.	Развитие интонационной стороны речи.
31	В.Бианки. Ноябрь.	Формирование умения читать рассказ целиком, соблюдая правильную интонацию; умения отвечать на вопросы полным предложением.	Наблюдения в природе, наблюдения за изменчивой погодой. Развитие связной речи. Расширение словарного запаса.
32-33	Без Нарвы не видать моря. На берегу Невы По С.Алексееву.	Формирование представлений о прошлом нашего города. Формирование умения пересказывать текст своими словами.	Связь с Историей и культурой СПб. Развитие связной речи.
34-35	Рассказы о русском	Формирование умения читать	Интерес к русской истории.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	подвиге. По С.Алексееву. «Медаль», «Гришенька».	рассказ выразительно, по ролям; отвечать на вопросы по тексту и пересказывать.	Воспитание патриотизма. Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи.
36-39	Великодушный русский воин. По Е.Холмогоровой. «Серебряный лебедь», «Боевое крещение».	Формирование умения читать рассказы по частям, целиком; отвечать на вопросы по тексту и пересказывать отрывки.	Интерес к русской истории. Развитие памяти, внимания. Развитие связной речи.
40	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Рассказывание отрывков из произведений.	Расширение читательских представлений.
41-43	Как Незнайка сочинял стихи. По Н.Носову.	Формирование навыка выразительного прочтения текста (по ролям). Формирование представлений о рифме.	Развитие интонационной стороны речи, коррекция выразительности. Развитие фонетического слуха.
44	Е. Пермяк. Тайна цены.	Формирование умения читать сказку по частям, озаглавливать каждую часть и пересказывать по плану целиком.	Развитие внимания, мышления, связной речи. Воспитание трудолюбия.
45	Здравствуй! Перевод с польского Д.Гальпериной.	Формирование умения читать рассказ по смысловым частям.	Связь с культурой общения. Коррекция памяти, внимания. Развитие связной речи. Социализация.
46	В.Бианки. Декабрь. Загадки о зиме. Е.Благинина. Новогодние загадки.	Формирование навыка заучивания наизусть прозаического отрывка после прочтения и ответов на вопросы. Формирование умения выразительного чтения загадок; умения отгадывать загадки по указанным предметам, признакам, действиям.	Наблюдения в природе. Коррекция памяти, внимания. Развитие мышления.
47	А.Никитин. Встреча зимы.	Формирование умения выразительно читать стихотворение.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи.
48	А.Дорохов. Тёплый снег.	Формирование умения читать рассказ и находить образные выражения для описания зимнего дня.	Наблюдения в природе. Развитие образного мышления.
49	А.Пушкин. Вот север, тучи нагоняя...	Формирование навыка заучивания стихотворения наизусть.	Наблюдения в природе. Развитие образного мышления. Коррекция памяти.
50	Д.Хармс. Пушкин.	Формирование умения выразительного чтения (по ролям). Расширение представлений о жизни и творчестве А.С.Пушкина.	Коррекция выразительности речи. Развитие памяти, внимания.
51	Внеклассное чтение.	Беседа с опорой на	Расширение читательских

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
	Чтение произведений А.С.Пушкина.	иллюстративный материал.	представлений.
52	В.Бианки. Январь.	Формирование умения читать рассказ по предложениям, а затем целиком; умения отвечать на вопросы полным предложением.	Наблюдения в природе. Коррекция связной речи. Развитие наблюдательности.
53-55	Х.К. Андерсен. Ель (сказка).	Формирование умения читать сказку про себя, а затем по ролям; умения озаглавливать части сказки и пересказывать своими словами.	Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, связной речи. Воспитание доброты.
56-58	А.П.Чехов. Ванька.	Формирование умения читать рассказ медленно, с соблюдением всех знаков препинания; умения отвечать на вопросы полным предложением и кратко пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Социализация.
59-60	И.Никитин. Весело сияет...И.Суриков. Белый снег пушистый...	Формирование навыка выразительного чтения и сравнения двух стихотворных текстов.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи. Развитие образного мышления и сравнения.
61-62	М.Зощенко. Лёля и Минька.	Формирование умения читать рассказ по ролям и пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Внимание к поступкам детей и взрослых.
63-64	Ю.Рытхэу. Пурга.	Формирование умения читать рассказ целиком и по ролям; умения отвечать на вопросы после прочтения.	Связь с предметом география. Развитие связной речи. Рисунки к рассказу.
65-66	Ю.Дмитриев. Таинственный ночной гость.	Формирование умения читать рассказ по смысловым частям с последующим пересказом.	Развитие связной речи. Наблюдения за зимующими птицами.
67	В.Бианки. Февраль.	Формирование навыка выразительного чтения рассказа целиком и умения работать с текстом.	Коррекция выразительности речи и развитие связной речи. Наблюдения за погодой. Развитие мышления, внимания.
68-73	С.Маршак. Двенадцать месяцев.	Формирование умения читать сказку по ролям с соблюдением всех знаков препинания. Формирование умения сравнивать персонажей по характеру и отвечать на вопросы.	Наблюдения за изменениями времён года, погоды. Коррекция выразительности речи. Наблюдения за человеческими характерами. Развитие связной речи.
74-81	Снежная королева. По Х.К. Андерсену.	Формирование умения читать сказку по частям, озаглавливать части и передавать содержание сказки.	Развитие связной речи. Воспитание положительных качеств личности.
82	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике.	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях. Чтение	Наблюдения в природе.

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
		наизусть стихотворений.	
83	С.Смирнов. Первые приметы.	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения, умения работать со стихотворным текстом.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи. Развитие внимания, памяти.
84	В.Бианки. Март.	Формирование умения читать рассказ по предложениям и целиком, отвечать на вопросы после прочтения.	Наблюдения в природе. Развитие связной речи.
85	Весна идёт. По В. Пескову.	Формирование умения читать рассказ и пересказывать.	Наблюдения за птицами. Связь с географией. Развитие связной речи.
86	М.Пришвин. Жаркий час.	Формирование умения читать рассказ по смысловым частям в разном темпе и отвечать на вопросы после прочтения.	Наблюдения в природе. Коррекция темпа чтения. Развитие внимания, мышления.
87-88	Г. Скребицкий. Весенняя песня (сказка).	Формирование умения читать рассказ по ролям и про себя, умения выборочно пересказывать.	Наблюдения в природе. Развитие связной речи.
89	В.Жуковский. Жаворонок.	Формирование навыка заучивания наизусть стихотворения.	Наблюдения в природе. Развитие памяти, внимания.
90	А.Голстой. Детство Никиты (отрывок).	Формирование умения читать рассказ вслух и про себя; умения отвечать на вопросы после прочтения и пересказывать своими словами.	Наблюдения в природе. Развитие связной речи.
91	А.Твардовский. Как после мартовских метелей...	Формирование навыка заучивания стихотворения методом «словесного рисования».	Наблюдения за изменениями природы в лесу. Развитие внимания, памяти.
92	А.Плещеев. И вот шатёр свой голубой...	Формирование умения выразительно читать стихотворение и умения словесно описывать прочитанную картину.	Рисунки к стихотворению. Коррекция выразительности речи. Развитие наблюдательности, воображения.
93	В.Бианки. Апрель.	Формирование навыка выразительного чтения рассказа целиком, умения отвечать на вопросы после прочтения.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, внимания.
94	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики.	Формирование умения писать сочинение о наступлении весны (устно и письменно).	Наблюдения за изменениями в природе. Развитие связной устной и письменной речи.
95-97	К.Паустовский. Стальное колечко (сказка).	Формирование умения читать сказку по частям, по ролям, озаглавливать части и пересказывать своими словами.	Коррекция интонационной стороны речи. Развитие связной речи. Развитие наблюдательности, внимания, мышления.

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
98-100	Злодейка. По В.Астафьеву.	Формирование умения читать рассказ вдумчиво по смысловым частям, отвечать на вопросы после прочтения и пересказывать.	Развитие связной речи. Расширение словарного запаса.
101-102	Рассказы про зверей. По Е. Барониной.	Формирование умения читать рассказ по смысловым частям, отвечать на вопросы по тексту и рассказывать про зверей.	Наблюдения за животными в зоопарке и дома. Развитие связной речи.
103-104	В.Драгунский. Кот в сапогах.	Формирование умения читать рассказ по ролям, отвечать на вопросы после прочтения и пересказывать самый запомнившийся отрывок.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи, памяти, мышления.
105	Д.Хармс. Заяц и ёж.	Формирование умения выразительно читать юмористическую сказку.	Коррекция выразительности речи. Положительные эмоции.
106	И.Крылов. Зеркало и обезьяна (басня).	Формирование умения выразительно читать басню по ролям и отвечать на вопросы после прочтения.	Коррекция выразительности речи. Соотнесение прочитанного с жизненными ситуациями.
107	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке.	Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Работа в парах и группах.	Воспитание читательского интереса.
108-114	Рикки-тикки-тави. По Р.Киплингу.	Формирование умения читать сказку по частям, (отрывки – по ролям), целиком, озаглавливать каждую часть; пересказывать по частям и по плану.	Коррекция выразительности речи. Развитие мышления, внимания, связной речи. Наблюдения за повадками своих питомцев.
115	В.Набоков. Дождь пролетел и сгорел на лету.	Формирование навыка заучивания стихотворения методом «нанизывания строчек».	Наблюдения в природе. Коррекция внимания, памяти.
116	В.Бианки. Май.	Формирование умения выразительного чтения прозаического отрывка, умения находить ответы на вопросы в тексте и объяснять авторские выражения.	Наблюдения в природе. Коррекция выразительности речи. Развитие образного мышления.
117	М.Дудин. Наши песни спеты на войне.	Формирование умения читать стихотворение с интонацией грусти, строгим, спокойным голосом.	Развитие интонационной стороны речи. Воспитание патриотизма.
118-122	В.Медведев. Звездолёт «Брунька».	Формирование умения читать сказку целиком, делить на части, озаглавливать каждую часть и пересказывать.	Развитие связной речи. Воспитание дружеских отношений в коллективе.
123-126	Корзина с еловыми шишками. По К.Паустовскому.	Формирование умения читать рассказ по частям, целиком, отвечать на вопросы после прочтения и кратко пересказывать.	Развитие образного мышления. Развитие связной речи. Воспитание интереса к классической музыке.
127-130	Маленький принц. По	Формирование умения читать	Рисунки после прочтения.

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные вопросы</b>	<b>Обратная связь</b>
	А. де Сент-Экзюпери.	отрывки сказки выразительно, по ролям, а затем пересказывать.	Коррекция выразительности речи. Развитие связной речи. Воспитание лучших душевных качеств личности.
131	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.	Развитие техники чтения. Коллективное обсуждение с опорой на иллюстрации.	Расширение читательских представлений.
132-133	В.Астафьев. Зорькина песня. Н.Рыленков. Нынче ветер...	Формирование умения выразительно читать рассказ, находить ответы на вопросы в тексте. Формирование навыка заучивания стихотворения наизусть.	Рассказ по своим наблюдениям «Раннее утро». Коррекция выразительности речи. Воспитание любви к родному краю. Коррекция памяти.
134	Обобщающий урок по теме «Весна».	Развитие техники чтения. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.	Наблюдения в природе.
135	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов.	Развитие техники чтения. Оценка персонажей, прочитанных произведений, высказывание личного отношения к героям произведений.	Развитие эмоциональной восприимчивости.
136	Повторение изученных произведений.	Повторение прочитанных в 6 классе произведений.	Самопроверка. Развитие читательской активности.

## Методическая литература

(по предмету «Чтение»)

### 6 класс

1. Коррекция личности ребёнка с проблемами в развитии на уроках чтения. - СПб, 1995.
2. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Методическое пособие для учителя-логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. -224с.: ил. (Коррекционная педагогика)
3. Леонович Е.Н. В мире языка и речи. – М.: Диктат, 1993.
4. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи.-2-е изд. испр. - М.: Просвещение, 1993.
5. Никитина М.И., Красильникова О.А. Чтение и развитие речи: учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006. – 256с. – (Серия «Коррекционная педагогика»).
6. Якубовская Э.В. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова. – 2-е изд – М.: Просвещение, 2019. – 230 с.;
7. Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. – М.: ВАКО, 2011.-64с.
8. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления: пособие для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей/ И.Н.Садовникова. – М.:ПАРАДИГМА, 2011. – 279с. ил. – (Специальная коррекционная педагогика).
9. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога/ М.И.Шишкова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 88с. (Коррекционная педагогика).
- 10.Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии».
- 11.Журнал «Дефектология».
- 12.Журнал «Коррекционная педагогика».

**Список учебников и учебных пособий  
(по предмету «Чтение»)  
6 класс**

1. Баханьков А.Е. и др. Толковый словарь русского языка/ А.Е.Баханьков, И.М.Гайдукевич, П.П.Шуба. – М. – Парадокс, 1998. – 416с.
2. Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. – 17-е изд.- М.: Просвещение, 2020. - 229с.
3. Козырева О.А. Читай! Размышляй! Пиши! карт. -задания по рус.яз., чтению и развитию речи. / О.А.Козырева, К.А.Кутакова. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. – 95с.: ил. – (Коррекционно- развивающее обучение).
4. Родная словесность. Книга для чтения. Часть I. Сост. Леонович Е.Н., Толоконников Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). – М.: Дидакт, 1993.
5. Родная словесность. Книга для чтения. Часть II. Сост. Леонович Е.Н., Толоконникова Н.Н. (Под общей редакцией М.Р.Львова). – М.: Дидакт, 1993.
6. Портреты русских и зарубежных писателей.
7. Иллюстрации картин русских художников.