

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

«31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Кинс О.А.
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор
ГБОУ школа №18
Центрального района СПб

Приказ №113-01
« 02» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

по предмету «Труд (технология)»

класс 5б

учитель: Богданова Валерия Юрьевна,
высшая квалификационная категория

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа разработана для учащихся 6б класса специальной (коррекционной) школы (VIII вида) на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026

На предмет отведено 68 часов, 2 часа в неделю в соответствии с учебным планом на 2024-2025 учебный год (вариант 2).

Актуальность предлагаемой программы определяется необходимостью расширения адаптационных возможностей учащихся, что позволит наиболее адекватно интегрировать молодых людей с особенностями развития в общество.

Этот курс направлен на повышение художественно-эстетической культуры обучающихся, на создание основ для творческого и личностного развития, развития эмоциональной отзывчивости, на приобретение опыта творческого взаимодействия в коллективе.

Занятие ручным шитьём способствует развитию мелкой моторики пальцев рук, развитию сенсорного восприятия, глазомера, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.), а также художественных способностей и эстетического вкуса.

Особенностью данной программы является то, что она дает широкие возможности для дифференцированного обучения.

Целью программы является подготовка обучающихся к доступной трудовой деятельности.

Основные задачи: развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием; освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий.

Обучение учащихся по данной программе направлено на решение следующих задач:

- Расширение знаний учащихся о геометрических фигурах
- Формирование умения подбирать материалы для изготовления изделий.
- Формирование у учащихся общетрудовых умений: соблюдение правил техники безопасности, дисциплинарных требований, организации рабочего места, умения довести начатое дело до конца.
- Развитие способности учащихся к осознанной регуляции трудовой деятельности: анализ образца, составление алгоритма трудовой деятельности, поэтапный и окончательный самоконтроль за правильностью выполняемых действий и качества изделия.
- Создание условий для формирования эстетического вкуса.

Также перед учителем стоят и специальные задачи, направленные на коррекцию высших психических процессов:

- Развитие волевых качеств (усидчивости, терпения и др.).
- Развитие сенсорного восприятия, глазомера, воображения, творческой активности, речи учащихся на основе их практической деятельности.
- Воспитание у учащихся эмоциональной отзывчивости.
- Развитие мелкой и крупной моторики, координации движений.

Использование субъектного опыта учащихся и ситуация успеха для каждого, позволяет создавать положительную мотивацию для выполнения изделий, что в свою очередь повышает уровень усвоения знаний, умений и навыков.

Более трёх четвертей времени посвящается практической, творческой деятельности учащихся, что способствует разгрузке их умственного напряжения.

Планируемые результаты освоения программы

- Усвоил
- Частично усвоил
- Не усвоил

В программе предусмотрены следующие разделы:

- вводное занятие
- основы ручного шитья
- работа с нитками
- работа с пуговицами
- итоговое занятие

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы.

Основными **принципами построения программы** являются основные принципы дидактики, принцип последовательности и концентризма, целостность, системность.

Обучение строится с учетом внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных и психофизических особенностей учащихся.

Основной принцип реализации программы: обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности школьников.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.

Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические работы.

Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

Основной формой организации учебного процесса является вдвойный урок, который позволяет организовать практическую творческую деятельность.

Формы организации работы учащихся: индивидуальная, фронтальная, групповая.

При разработке программы учитывался контингент детей школы. Для обучающихся с умеренной умственной отсталостью свойственна недостаточность сформированности познавательных процессов. Мышление школьников тугоподвижное, неспособное к образованию отвлеченных понятий. У обучающихся отмечается низкая учебная мотивация, активности в обучении не проявляют.

Понимание речи ограничено, у большинства учащихся класса речь практически отсутствует, можно предположить, что это связано с поражением речевых зон коры головного мозга, некоторые обучающиеся используют в речи отдельные слова. У школьников двигательное недоразвитие проявляется однообразными движениями, замедленностью их темпа, вялостью, неловкостью. Для других школьников характерна повышенная подвижность, которая сочетается с беспорядочностью.

Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. У школьников наблюдается отставание в развитии зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов. Предметы и явления воспринимаются в общих чертах. В процессе восприятия не проявляют активность, нет умения выделять, детали или особенности воспринимаемого и сравнивать их с такими же у другого предмета. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса. В связи с психофизическими особенностями детей с умеренной умственной отсталостью, учащиеся не могут понять и усвоить объем материала в рамках одного урока, поэтому в рамках реализации программы необходимо неоднократное повторение и закрепление пройденного материала.

Предметные результаты освоения учебного предмета

- Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.
- Интерес к овладению ручным шитьём. Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в изготовлении изделий из ниток.
- Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности. Умение соблюдать технологические процессы изготовления изделий из ниток.
- Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

- Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.
- Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Планируемые результаты:

Учащиеся должны знать:

- Правила техники безопасности при ручном шитье;
- Иметь представление об инструментах, применяемых в ручном шитье;
- Способы эстетического оформления готовых изделий;

Учащиеся должны уметь:

- Выбирать оптимальный вариант из нескольких предложенных
- Выполнять все этапы работы с соблюдением правил техники безопасности (с помощью преподавателя);
- Организовывать своё рабочее место;
- Осуществлять декоративное оформление и отделку изделий (с помощью преподавателя);
- Уметь анализировать свои и чужие работы по заданным критериям;
- Рационально размещать инструменты и приспособления на рабочем месте, наводить порядок на рабочем месте после завершения работы.

**Учебно-тематический план программы
Труд (технология)
5б класс**

(2ч/н x 34 = 68 ч)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Работа с пластичным материалом	15
2.	Работа с бумагой	40
3.	Работа с природным материалом	13
Итого		68

**Тематическое планирование по предмету
Технология «Художественный труд»
5б класс
на 2024-2025 учебный год**

№ уро-ка	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
1.	Аппликация из бумаги «Прощание с летом»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
2.	Обрывная аппликация « Осенний листопад»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
3.	Обрывная аппликация «Ежик»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
4.	Обрывная аппликация «Скатерть-самобранка»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки	Формирование умений работы с материалами и инструментами
5.	Обрывная аппликация «Звездное небо»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
6.	Аппликация «Будка для собачки»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
7.	Аппликация «Русский народный платок»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки	Формирование умений работы с материалами и инструментами
8.	Конструирование «Домики», «Поезд»	Работа с ножницами: надрезы по пунктирным линиям. Техника безопасности с ножницами.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
9.	Аппликация из природного материала «Павлин»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
10.	Аппликация из природного материала «Краски леса»	Работа с ножницами: надрезы по пунктирным линиям. Плетение из бумаги. Техника безопасности с ножницами.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
11.	Аппликация из природного материала «Старичок-боровичок»	Конструирование из палочек Кюизенера	Формирование умений работы с материалами и инструментами

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
12.	Аппликация из природного материала «Бабочка»	Практическая работа по аппликации из природного материала (засушенные листья), добавление деталей из бумаги	Формирование умений работы с материалами и инструментами
13.	Объемная аппликация «Тучки»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
14.	Лепка ленточным способом «Посуда»	Практическая работа по аппликации из природного материала (засушенные листья), добавление деталей из бумаги	Формирование умений работы с материалами и инструментами
15.	Лепка ленточным способом «Деревья»	Практическая работа по аппликации из природного материала (засушенные листья), добавление деталей из бумаги	Формирование умений работы с материалами и инструментами
16.	Лепка по образцу овощей и фруктов (предметы овальной формы): слива, огурец, картофель. Составление композиций.	Практическая работа по аппликации из природного материала (засушенные листья), добавление деталей из бумаги	Формирование умений работы с материалами и инструментами
17.	Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы.		Формирование умений работы с материалами и инструментами
18.	Вырезание квадратов, прямоугольников, треугольников по контуру. Конструирование из геометрических фигур.	Работа с бумагой, сминание бумаги в комочки	Формирование умений работы с материалами и инструментами
19.	Пластилинография «Домашние животные»	Практическая работа с пластилином. Т/Б работы с пластилином	Формирование умений работы с материалами и инструментами
20.	Пластилинография «Маки»	Практическая работа с пластилином. Т/Б работы с пластилином	Формирование умений работы с материалами и инструментами

№ уро-ка	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
21.	Мозаика из яичной скорлупы «Волшебный ковер»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
22.	Аппликация из яичной скорлупы «Космос»	Практическая работа с пластилином. Т/Б работы с пластилином	Формирование умений работы с материалами и инструментами
23.	Лепка плоскостная «Город»	Работа с ножницами Техника безопасности с ножницами.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
24.	Лепка «Волк и семеро козлят»	Работа с ножницами Техника безопасности с ножницами.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
25.	Лепка «Инопланетяне»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
26.	Лепка «Муровейник»	Практическая работа с пластилином. Т/Б работы с пластилином	Формирование умений работы с материалами и инструментами
27.	Аппликация «Русская народная одежда»	Практическая работа с пластилином, размазывание пластилина внутри контура. Т/Б работы с пластилином	Формирование умений работы с материалами и инструментами
28.	Лепка «Волшебная музыка»	Практическая работа с бросовым материалом	Формирование умений работы с материалами и инструментами
29.	Лепка «Морские жители»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
30.	Аппликация «Чудо дерево»	Практическая работа с бросовым материалом и бумаги	Формирование умений работы с материалами и инструментами
31.	Лепка букв А,О,У, цифр 1,2,3,4	Практическая работа с пластилином, размазывание пластилина внутри контура. Т/Б работы с пластилином	Формирование умений работы с материалами и инструментами
32.	Аппликация из пуговиц букв А,О,У	Работа с пластичным материалом, из пяти частей	Формирование умений работы с материалами и инструментами
33.	Аппликация цифр 1,2,3,4	Работа с пластичным материалом, из пяти частей	Формирование умений работы с материалами и инструментами
34.	Модульная аппликация «Совунья»	Работа с пластичным материалом, из пяти частей	Формирование умений работы с материалами и инструментами

№ уро-ка	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
35.	Аппликация из кофейных зерен «Ночные коты»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
36.	Объёмная поделка «Сказочная ракета»	Работа с ножницами: резание по намеченным линиям	Формирование умений работы с материалами и инструментами
37.	Бумагопластика «Натюрморт из фруктов»	Работа с пластичным материалом, из пяти частей	Формирование умений работы с материалами и инструментами
38.	Объёмная поделка «фонарик»	Работа с пластичным материалом	Формирование умений работы с материалами и инструментами
39.	Конструирование из цветных палочек «Сказочный магазин»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
40.	Аппликация из цветной бумаги «Птицы в небе»	Работа с ножницами: резание по намеченным линиям	Формирование умений работы с материалами и инструментами
41.	Объёмная поделка «Бусы»	Пластилинография: размазывание пластилина внутри контура	Формирование умений работы с материалами и инструментами
42.	Объёмная поделка «Свеча»	Практические действия: выкладывание пуговиц по контуру	Формирование умений работы с материалами и инструментами
43.	Конструирование из цветных палочек «Мозаика»	Работа с бумажными салфетками: скатывание комочков	Формирование умений работы с материалами и инструментами
44.	Объёмная поделка «Млечный путь»	Выполнение практической работы в технике модульной аппликации	Формирование умений работы с материалами и инструментами
45.	Аппликация из ватных дисков «Автопортрет»	Практическая работа с использованием кофейных зерен	Формирование умений работы с материалами и инструментами
46.	Поделка «Шляпка»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
47.	Обрывная аппликация «Ваза»	Практическая работа с использованием бумаги, салфеток, пуговиц, бисера	Формирование умений работы с материалами и инструментами
48.	Обрывная аппликация «Изумрудный город»	Практические действия с бумагой: элементы бумажной пластики	Формирование умений работы с материалами и инструментами

№ уро-ка	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
49.	Обрывная аппликация «Волшебные облака»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
50.	Бумагопластика «Белые медведи»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки, мозаичное выкладывание картинки	Формирование умений работы с материалами и инструментами
51.	Вырезание кругов, овалов по контуру, составление геометрического орнамента	Практическая работа с использованием бумаги, салфеток, пуговиц, бисера	Формирование умений работы с материалами и инструментами
52.	Аппликация «К нам пришли гости»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
53.	Бумагопластика «Зайцы и морковь»	Практическая работа с использованием цветной бумаги	Формирование умений работы с материалами и инструментами
54.	Обрывная аппликация «Витраж»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
55.	Объёмная поделка «Бусы»	Практическая работа с использованием ленточек, фантиков и др.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
56.	Объёмная поделка "Бусы"		Формирование умений работы с материалами и инструментами
57.	Объёмная поделка «Свеча»	Практическая работа с использованием ватных дисков, дополнение деталей: пайетки, бусинки	Формирование умений работы с материалами и инструментами
58.	Конструирование из цветных палочек «Мозаика»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
59.	Объёмная поделка «Млечный путь»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки, выкладывание мозаичной картины.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
60.	Объёмная поделка «Млечный путь»		Формирование умений работы с материалами и инструментами

№ уро-ка	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
61.	Аппликация из ватных дисков «Автопортрет»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки, выкладывание внутри контура изображений снегиря и синицы	Формирование умений работы с материалами и инструментами
62.	Поделка «Шляпка»	Практическая работа по аппликации: разрывание бумаги на мелкие кусочки, мозаичное выкладывание картинки	Формирование умений работы с материалами и инструментами
63.	Обрывная аппликация «Ваза»	Работа с бумажными салфетками: скатывание комочков	Формирование умений работы с материалами и инструментами
64.	Обрывная аппликация «Ваза»		Формирование умений работы с материалами и инструментами
65.	Обрывная аппликация «Изумрудный город»	Работа с ножницами Техника безопасности с ножницами.	Формирование умений работы с материалами и инструментами
66.	Обрывная аппликация «Волшебные облака»	Выполнение работы из готовых форм	Формирование умений работы с материалами и инструментами
67.	Бумагопластика «Белые медведи»	Практическая работа с бумажными салфетками	Формирование умений работы с материалами и инструментами
68.	Бумагопластика «Натюрморт»		Формирование умений работы с материалами и инструментами